



Edital - XVIII Encontro Nacional Claretiano de Iniciação Científica

Tema: "Sustentabilidade e Ecologia Integral: Desafios Interdisciplinares para o cuidado com o Planeta e com a Formação Profissional"

1 APRESENTAÇÃO

O mundo globalizado e em constante transformação exige de cada ser humano respostas pessoais e comunitárias aos desafios que se despontam continuamente em nossos horizontes. Visando garantir um espaço de construção e partilha de conhecimento, o Claretiano Rede de Educação promove o 18º Encontro Nacional Claretiano de Iniciação Científica - ENCIC. Esta edição traz o tema "Sustentabilidade e Ecologia Integral: Desafios Interdisciplinares para o cuidado com o planeta e com a Formação Profissional" com o intuito de nos ajudar a refletir e agir em prol da formação de seres humanos e profissionais comprometidos integralmente com a vida.

2 OBJETIVO

Promover, junto à comunidade acadêmica, discussões interdisciplinares sobre os caminhos para a promoção da sustentabilidade e da ecologia integral, visando a formação de seres humanos e profissionais comprometidos com a excelência humana, profissional e o cuidado com a nossa casa comum.

3 METODOLOGIA

- Promoção de momentos de formação e discussão sobre temáticas relacionadas ao tema central do evento, nas modalidades presencial e online, além de apresentações de trabalhos.



4 DATA DE REALIZAÇÃO DO EVENTO

27/09/2025 a 01/10/2025

5 FORMAS E MODALIDADES DE PARTICIPAÇÃO

- Ouvinte;
- Autor/coautor de trabalhos.
- O evento acontecerá nas modalidades presencial e on-line de acordo com as especificidades de cada unidade educativa da rede Claretiano. A modalidade de apresentação de trabalhos estão detalhadas no item 7 deste edital.

6 TAXA DE INSCRIÇÃO

- A participação será confirmada mediante o pagamento de uma taxa no valor de R\$30,00. As inscrições gratuitas não dão direito à emissão de certificado.
- A taxa para certificação é única, ou seja, pagando a taxa única de R\$30,00 você terá direito ao certificado de participação, bem como a cada um dos certificados dos seus trabalhos apresentados.
- O prazo final para pagamento da taxa de inscrição é o dia 29/08/2025.

7 MODALIDADES DE APRESENTAÇÃO DE TRABALHOS

- O XVIII ENCIC contará com três modalidades de apresentação de trabalho:
 - Comunicação Oral síncrona (apresentação realizada presencialmente, em Polos ou Unidades do Claretiano – Rede de Educação)



- Comunicação Oral Assíncrona (gravação de vídeo, restrita exclusivamente aos cursos da modalidade EAD e facultativa a participantes externos ao Claretiano)
- Pôster (apresentação realizada presencialmente, em Polos ou Unidades do Claretiano – Rede de Educação)

8 ABORDAGENS TEMÁTICAS PARA APRESENTAÇÃO DE TRABALHOS

- Não há restrição temática.
- Os trabalhos apresentados por alunos ou pesquisadores de outras instituições não necessitam estabelecer vínculo com os campos de saber dos cursos oferecidos pelo Claretiano – Centro Universitário.

9 LIMITE DE PARTICIPANTES NOS TRABALHOS E LIMITE DE TRABALHOS POR PARTICIPANTES

- 9.1 Cada trabalho poderá conter no máximo cinco (05) autores, mais um (01) orientador, caso haja.
- 9.2 Cada autor(a) poderá participar de um número máximo de dez (10) trabalhos.
- 9.3 Para orientador(a), desde que seja tutor ou professor do Claretiano – Rede de Educação, não há limite de participação em orientação/coautoria de trabalhos.

10 ENVIO DOS RESUMOS SIMPLES

- O resumo deverá ser submetido à avaliação da Comissão Científica por meio da área de inscrição no site do evento.
- **Atenção: para submeter o resumo simples à avaliação é necessário que o primeiro autor esteja devidamente inscrito ou pré- inscrito no evento.**



- ***Entende-se por pré-inscrita qualquer pessoa que tenha se cadastrado no evento.**
- O pagamento da taxa de inscrição no evento precisa ser efetuada e concluída para apresentação de trabalhos, ou seja, conclusão da inscrição para direito a certificação da apresentação de trabalhos, poderá ser realizado posteriormente ao envio do resumo para avaliação, **até o dia 29/08/2025.**
- Para submeter os resumos é necessário efetuar o pagamento da inscrição. Entretanto, caso o trabalho seja aprovado, a inclusão da apresentação do trabalho na programação do evento está condicionada ao pagamento da inscrição até dia 29/08/2025.

11 PRAZO PARA SUBMISSÃO DE TRABALHOS (ENVIO DOS RESUMOS SIMPLES E EXPANDIDOS)

- Os resumos deverão ser submetidos à avaliação até o prazo máximo de **29/08/2025.**

12 NORMAS PARA ELABORAÇÃO DE RESUMOS

12.1 Resumo simples

- Os trabalhos deverão ser editados em "Word for Windows", fonte "Calibri", texto justificado, espaço simples, respeitando-se a seguinte configuração de página: folha A4 (210 x 297mm) com margens superior e inferior de 2,5 cm, direita e esquerda de 3 cm.
- Na primeira linha, apresente o **título do trabalho** em **LETRAS MAIÚSCULAS**, centralizado, em **negrito**, fonte tamanho 12.
- Na segunda linha, digite o **nome completo do(s) autor(es) e co autores**, sem abreviatura, com iniciais em maiúsculas, fonte tamanho 10.



- Na terceira linha, acrescente, por extenso e com iniciais em maiúsculas, o **nome da instituição (Rio Claro, Batatais, Boa Vista)** a qual pertence(m) o(s) autor(es), fonte tamanho 10.
- Pule uma linha e digite o texto do resumo propriamente dito.
- O resumo simples deverá ter no mínimo **100**, e no **máximo 500 palavras** em texto corrido (parágrafo único). No corpo do texto, o espaçamento deverá ser simples, fonte tamanho 10.
- O resumo deve conter: “**introdução**” (breve “apresentação do tema” incluindo “objetivo”), “**metodologia**” (ou “materiais e métodos”), “**resultados e discussão**” (ou “desenvolvimento”) e “**conclusão**” (ou “considerações finais”), em texto corrido (sem divisão em tópicos), de acordo com o desenho do estudo realizado.
- De acordo com o template do resumo, devem ser incluídas de três a cinco palavras-chave.
- Citações diretas ou indiretas, referências, gráficos e figuras não deverão integrar o resumo.
- Para fazer o download do template do resumo, clique aqui.

13 CRITÉRIOS PARA A AVALIAÇÃO DO RESUMO

- Os resumos serão submetidos à avaliação da Comissão Científica, podendo ser aceitos ou não aceitos.
- Os resumos inicialmente não aceitos poderão ser corrigidos e enviados novamente à avaliação, desde que cumprido o prazo de submissão.
- Na avaliação dos resumos serão observados os seguintes critérios:
- Apresentação de forma clara e sintética dos elementos mais importantes do trabalho.
- Atendimento às normas do evento: formatação e estrutura interna (item 12).
- Qualidade da redação (coesão, coerência, atendimento à norma culta da língua).



- Caberá ao **Primeiro Autor** aferir o resultado da avaliação do resumo por meio da área de inscrição.
- Caso tenha dificuldade com o procedimento consulte os seguintes contatos: (Item 18).

14 CERTIFICAÇÃO

- Os certificados de participação no evento serão emitidos digitalmente* e liberados após o término do evento, mediante confirmação de pagamento.
- **O certificado será enviado via e-mail e disponível para download na página do evento.**
- Será emitido um certificado evento (ouvinte) e um certificado para cada trabalho apresentado mediante pagamento de inscrição.
- **Certificação dos Trabalhos Apresentados**
- Para receber o **certificado de apresentação de trabalho** é necessário que sejam cumpridas todas as etapas:
 - i) pagamento da taxa de inscrição pelo primeiro autor;
 - ii) submissão (e aceitação) do resumo;
 - iii) apresentação do trabalho.
- A apresentação do trabalho e a certificação de apresentação de trabalho estão condicionadas ao pagamento da taxa de inscrição do primeiro autor.

15 NORMAS PARA APRESENTAÇÃO DE TRABALHOS

15.1 Comunicação oral (apresentação presencial) – normas para apresentação



15.1.1 A modalidade “Comunicação Oral Síncrona (Apresentação Presencial)” é uma opção disponível apenas para Batatais/SP, Belo Horizonte/MG, Boa Vista/RR, Cruzeiro do Sul/AC, Curitiba/PR, Rio Claro/SP, Ribeirão Preto/SP, São Carlos/SP, São Miguel do Guaporé/RO, São Paulo/SP, Taguatinga/DF e Vitória/ES.

15.1.2 A apresentação deverá ser estruturada, contemplando os seguintes itens:

- Título;
- Nome dos autores/coautores;
- Instituição dos autores/coautores;
- Dados da pesquisa (introdução, objetivos, material e métodos [ou metodologia], resultados e conclusões);
- Bibliografia principal;
- Instituição financiadora e/ou agência que concedeu a bolsa (PIBIC/CNPq, FAPESP, FUNADESP, CAPES, etc).
- De acordo com o interesse do pesquisador, poderão ser apresentados gráficos, fotos, tabelas etc.
- Os slides deverão ser trazidos pelo Autor responsável pela apresentação do trabalho, em um pen drive, em versão do Microsoft Power Point e versão dos slides convertidos para PDF (Adobe Flash Player), a fim de evitarmos inconsistências. Sugere-se ainda que, além do uso do pen drive, o autor envie as mesmas versões para seu e-mail particular, que poderá ser acessado, caso a primeira opção não funcione satisfatoriamente.
- Duração da apresentação: o tempo destinado para a apresentação da comunicação oral é de 15 a 20 minutos, compreendendo até 10 minutos para a exposição e até 10 minutos para a realização de perguntas e debates.
- Caso o Autor necessite exibir pequeno vídeo na apresentação, ou seu corpus de análise seja efetivamente um vídeo, certifique-se de trazê-lo em um formato compatível com o Windows Media Player. Vídeos



disponíveis em bases digitais deverão ser convertidos e trazidos no pen drive.

- Haverá projetor multimídia, notebook e kit de áudio disponíveis em todas as salas destinadas à apresentação. Pedimos aos autores que não utilizem equipamento próprio (notebook) no momento da explanação. A troca de equipamento poderá atrasar as apresentações subsequentes.
- Deverá participar da apresentação oral ao menos o(a) primeiro(a) autor(a) ou autor(a) responsável. Caso desejem, os demais coautores também poderão participar.
- O template para formatação da apresentação está disponível na página do evento, em formato Word. Para apresentação, utilize obrigatoriamente o formato PDF

15.2 Datas e locais das apresentações orais

- As Comunicações Orais poderão ser apresentadas nas seguintes datas e locais:
- Data: **27/09/2025**
- Horário: a partir das 13h
- Unidades/Polos: Batatais/SP, Belo Horizonte/MG, Cruzeiro do Sul/AC, Curitiba/PR, Rio Claro/SP, Ribeirão Preto/SP, São Carlos/SP, São Miguel do Guaporé/RO, São Paulo/SP, Taguatinga/DF e Vitória/ES.
- Data: **29/09/2025**
- Horário: a partir das 21h
- Unidades/Polos: Batatais/SP e Rio Claro/SP.
- Data: **30/09/2025**
- Horário: a partir das 21h
- Unidades/Polos: Batatais/SP, Rio Claro/SP.
- Data: **01/10/2025**
- Horário: a partir das 21h
- Unidades/Polos: Batatais/SP e Rio Claro/SP.



- O horário exato de cada uma das apresentações será comunicado por e-mail, pela Comissão Científica, após o término do período de inscrição e da avaliação dos resumos.

15.3 Comunicação oral assíncrona – normas para apresentação

- Elabore um vídeo com duração entre 5 e 10 minutos, a partir de respostas às seguintes perguntas:
- Qual foi o tema abordado no trabalho?
- Qual é a importância de estudá-lo? (justificativa)
- Qual/quais o/os objetivo/objetivos do trabalho?
- Qual a metodologia empregada?
- Quais os pontos principais da discussão?
- O estudo propiciou quais conclusões?
- Após a gravação do vídeo, você deverá seguir todas as instruções detalhadas no tutorial:
- <https://www.youtube.com/watch?v=ydu8gStvh4k&feature=youtu.be>
- Para cada trabalho desenvolvido é necessário elaborar um vídeo específico.
- Após a conclusão dos passos anteriores envie o link do vídeo para pesquisa1@claretiano.edu.br para validação até o **19/09/2025**.
- Caso você seja professor, tutor, aluno ou egresso do Claretiano deverá acrescentar as seguintes informações no corpo do e-mail:
- Título do trabalho.
- Nome completo dos autores.
- Seu RA (quando aluno do Claretiano).
- Curso ao qual está vinculado.
- Polo em que está matriculado.
- Caso você seja pesquisador, professor, tutor, aluno ou egresso de outra Instituição deverá acrescentar as seguintes informações no corpo do e-mail:
- Título do trabalho.



- Nome completo dos autores.
- Instituição à qual está ou esteve vinculado.
- Cidade.
- Estado.

15.4 Prazo de envio do link de gravação da apresentação

- O link do vídeo deverá, impreterivelmente, ser encaminhado até o dia **19/09/2025**.

15.5 Pôster (impresso) – normas para apresentação

- Em caso de trabalho com mais de um autor, ao menos um deles deverá participar da apresentação.
- O tempo relativo a cada apresentação variará de acordo com a mediação do professor responsável pela sala. Estima-se a média de 10 a 15 minutos por apresentação.
- As dimensões do pôster são: 0,90m (largura) x 1m (altura).
- Recomenda-se que as ilustrações (fotos, esquemas, tabelas, gráficos e equações) ocupem, no máximo, 40% da área total. Imagens de fundo poderão ser utilizadas desde que não afetem a visibilidade do texto verbal.
- Imagens, tabelas, gráficos – dentre outros – se utilizados, deverão ser referenciados de acordo com a ABNT.
- Cada sala ficará sob a responsabilidade de um professor mediador designado pela Comissão Organizadora do evento, que zelará pela apresentação dos trabalhos.
- Em caso de **pôster (impresso)** - são de inteira responsabilidade dos autores a elaboração e a impressão dos posters, assim como a fixação e a retirada deles do local de apresentação.
- **Orientações para apresentação do pôster**
- Itens relevantes a serem expostos durante a apresentação:
- Relação tema-problema.



- Neste item você deverá relatar os motivos pelos quais optou pelo tema do trabalho, ou ainda, quais foram os pontos que despertaram sua curiosidade sobre o assunto.
- Quais foram os resultados alcançados?
- Neste item você deverá apresentar os achados de seu trabalho. Destaque os pontos principais que o levaram às suas conclusões.
- Conclusão.
- Os resultados obtidos responderam às questões levantadas no início do estudo? Apresente de modo particular suas considerações finais sobre o tema pesquisado.

15.6 Datas e locais das apresentações dos pôsteres

- Os Pôsteres poderão ser apresentados nas seguintes datas e locais:

Data: **29/09/2025**

- Horário: a partir das 21h
- Unidades/Polos: Batatais/SP e Rio Claro/SP.

Data: **30/09/2025**

- Horário: a partir das 21h
- Unidades/Polos: Batatais/SP, Rio Claro/SP e Boa Vista/RR.

Data: **01/10/2025**



- Horário: a partir das 21h
- Unidades/Polos: Batatais/SP e Rio Claro/SP.

O horário exato de cada uma das apresentações será comunicado por e-mail, pela Comissão Científica, após o término do período de inscrição e da avaliação dos resumos.

[Clique aqui e faça o download do modelo de pôster.](#)

16 AVALIAÇÃO PARA PREMIAÇÃO DOS MELHORES TRABALHOS

- A Comissão de Avaliação dos Trabalhos Científicos do ENCIC verificará o trabalho apresentado e avaliado de forma anônima, cega e imparcial de acordo com uma ficha de avaliação padronizada. Os critérios a serem utilizados para premiação serão: originalidade, apresentação, metodologia e contribuição científica/social.
- Como critério de desempate será considerado em primeiro lugar a relevância do estudo, seguidos dos resultados e por último a discussão, se ainda assim permanecer o empate será efetuado sorteio.

IMPORTANTE: Os autores devem estar cientes de que não caberá nenhum tipo de recurso relativo ao processo de julgamento de qualquer trabalho. Serão premiados os melhores trabalhos (1º, 2º e 3º lugares) de cada curso, exceto as apresentações assíncronas que serão premiadas de acordo com cada grande área (Saúde, Educação, Direito, Gestão e Tecnologias).

- Os autores dos trabalhos premiados receberão certificação específica pela colocação entre os melhores trabalhos da 18ª edição do ENCIC.
- A certificação de premiação está condicionada ao pagamento da taxa de inscrição no evento de ao menos o primeiro autor do trabalho apresentado.



17 NORMAS PARA PUBLICAÇÃO

- A apresentação dos trabalhos no ENCIC implica na concessão do direito de publicação do resumo nos Anais do evento.
- À Coordenadoria Geral de Pesquisa e Iniciação Científica, por meio de equipe específica e da Comissão Científica, reserva-se o direito de publicar em Anais somente os melhores resumos, sem emitir qualquer justificativa para textos não publicados. Isso significa que a aprovação do resumo não indica, necessariamente, que o texto será incluído nos Anais.
- As informações contidas nos trabalhos são de inteira responsabilidade de seus autores. Deste modo, compreende-se que será de exclusiva responsabilidade do(a) Cedente/Autor(a) a indenização correspondente quanto às reclamações de terceiros sobre a autoria do objeto aqui especificado. Nessa hipótese, o(a) Cedente/Autor(a) responderá civilmente e criminalmente perante terceiros quanto à autoria, bem como solicitará a exclusão da Cessionária de qualquer processo, judicial ou extrajudicial, em que terceiros quiçá possam ajuizar, com base na Lei 9.610, de 19 de fevereiro de 1998, ou outra que entenda como crime o uso inapropriado de propriedade intelectual alheia sem a devida referência.
- Certifique-se de não cometer plágio. Sugerimos que leia o documento disponível no link a seguir:

BRASIL. Ministério da Saúde. Plágio acadêmico: conhecer para combater.

Disponível em:

<http://bvsmms.saude.gov.br/bvs/publicacoes/inca/plagio_academico.pdf>.

Acesso em: 13 fev. 2025.

18 CONTATOS



- Dúvidas sobre **certificação e/ou inscrição como ouvinte** deverão ser tratadas com:
- Ou diretamente pelo WhatsApp: 16 16 3660-1752.

- **Bianca Aparecida de Oliveira Bain**

Telefone: (16) 3660 1777 – ramal 1892 ou 1752.

E-mail: secretariaextensao@claretiano.edu.br

Expediente: segundas a sextas – das 08h às 12h e das 13h12 às 18h.

Dúvidas a respeito da **apresentação de trabalhos** deverão ser tratadas com:

- Batatais/SP

Inaiê Cordeiro

Telefone: (16) 3660 1777 – ramal 1719

E-mail: pesquisa1@claretiano.edu.br

Expediente: segundas - das 08h às 12h - das 13h às 18h. / terças a sextas – das 08h. às 12h.

- Boa Vista

Marta Rufino

Telefone:(95) 3621-7200 ramal 7245

E-mail: martarufino@claretiano.edu.br

Expediente Boa Vista: segundas - das 08h às 12h/ quartas - das 14h às 18h/ quintas - 08h às 12h.

- Rio Claro

Tamires dos Santos

Telefone: (19) 2111-6953

E-mail: tamiresdossantos@claretiano.edu.br



Expediente: segundas e quintas: 09:30 às 13:00, terças e quarta: 12:00 às 18:00.