

**XVII CONGRESSO
NACIONAL DE
PESQUISA EM
EDUCAÇÃO**
COPED/2026
09 A 11 DE JUNHO



**EDUCAÇÃO E A CONSTRUÇÃO
DE UM NOVO MUNDO:
UTOPIAS HEIBERLIANAS**



PRÁTICAS DE LEITURA NOS ANOS INICIAIS: EXPERIÊNCIA DO PIBID NO INCENTIVO À APRENDIZAGEM

Bruna Danielly Bezerra da Silva
Unimontes – Campus Janaúba
brunadaniellybezerra067@gmail.com

Thauane Moraes Santos
Universidade Estadual de Montes Claros
thauane05estudante@gmail.com

Vitória Cordeiro Alves
Universidade Estadual de Montes Claros
Vihlavestoia@gmail.com

Isabela Júlia Lima
Universidade Estadual de Montes Claros
isabelalimajulia@hotmail.com

Maria Girlene Pereira Alves
Supervisora PIBID–Carmélia Pires
mariagirlene1979@gmail.com

Cláudia Soares de Oliveira Braga
Unimontes – DMTE
claudia.braga@unimontes.br

Eixo: 5 – Saberes e Práticas Educativas
Palavras-chave: Leitura; Práticas pedagógicas; Aprendizagem.

Relato de Experiência

Contextualização e justificativa da prática desenvolvida

Este relato apresenta uma prática pedagógica desenvolvida por bolsistas do Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência, (PIBID) em parceria com a equipe escolar de uma escola pública municipal localizada em Janaúba-MG, envolvendo estudantes do Ensino Fundamental. A ação integrou um projeto institucional de incentivo à leitura. A leitura desempenha papel fundamental na formação dos estudantes, contribuindo para o desenvolvimento da oralidade, da interpretação e do pensamento crítico. Entretanto, observa-se que muitos alunos apresentam dificuldades nessa área, o que impacta a aprendizagem. Diante disso, tornou-se necessário desenvolver estratégias que tornassem o contato com a leitura mais significativo e atrativo.

Procedimentos e/ou estratégias metodológicas



Inicialmente, o projeto foi planejado em conjunto com a equipe escolar, professores e bolsistas do PIBID, buscando organizar ações que envolvessem toda a comunidade escolar. Nesse momento, foram discutidas propostas de apresentações, escolha das turmas participantes e definição das responsabilidades de cada grupo.

Para a turma do 5º ano, foi escolhido a encenação de um teatro da obra Sítio do Pica-pau Amarelo, considerando sua relevância para a literatura infantil brasileira e as possibilidades pedagógicas oferecidas pela narrativa e pelos personagens. Após a escolha, iniciaram-se momentos de preparação com os estudantes, incluindo definição dos personagens, organização das falas, orientação quanto à postura durante a apresentação e realização de ensaios.

Os ensaios representaram etapa importante da prática, pois permitiram aos alunos desenvolver maior segurança, memorização das falas, cooperação e responsabilidade com a atividade proposta. Um momento marcante ocorreu quando os estudantes vestiram as roupas dos personagens, demonstrando entusiasmo e maior envolvimento com a dramatização.

As demais turmas participaram com poesias, leituras e outras apresentações relacionadas ao projeto. Paralelamente, as professoras-acadêmicas do PIBID confeccionaram um painel temático para decorar o espaço escolar, contribuindo para tornar o ambiente mais acolhedor e adequado à culminância do evento.

No dia da apresentação, as professoras-acadêmicas do PIBID participaram da abertura do projeto e auxiliaram na organização geral das turmas, recepção do público e acompanhamento dos alunos.

Fundamentação teórica que sustentou/sustenta a prática desenvolvida

Segundo Ferreiro (2001), o processo de leitura e escrita acontece de forma gradual, por meio da participação ativa da criança na construção do conhecimento. Nessa perspectiva, experiências que aproximam os estudantes dos textos de maneira significativa contribuem para o desenvolvimento da aprendizagem e do interesse pela leitura.

Para Piaget (1998), a aprendizagem ocorre quando o sujeito interage com o meio, experimenta situações e participa ativamente do processo educativo. Assim, atividades como dramatizações, poesias e apresentações podem favorecer a criatividade, a expressão e a construção do conhecimento. Com base nessas contribuições, entende-se que práticas pedagógicas dinâmicas e participativas tornam o contato com a leitura mais atrativo, significativo e envolvente para os estudantes.

Resultados da prática

Observou-se participação significativa dos estudantes, com envolvimento nas atividades e interesse pelas propostas. No 5º ano, os alunos demonstraram entusiasmo durante os ensaios e apresentações.

**XVII CONGRESSO
NACIONAL DE
PESQUISA EM
EDUCAÇÃO**
COPED/2026
09 A 11 DE JUNHO



**EDUCAÇÃO E A CONSTRUÇÃO
DE UM NOVO MUNDO:
UTOPIAS HEIBERLIANAS**



Também foram percebidos avanços na expressão oral, na interação entre os estudantes e no trabalho coletivo. O projeto contribuiu, ainda, para o fortalecimento dos vínculos entre escola, professores e Universidade.

Relevância social da experiência para o contexto/público destinado e para a educação e relações com o eixo temático do COPED

A experiência contribui para o incentivo à leitura e para a ampliação das oportunidades de participação dos estudantes no ambiente escolar. Além disso, fortalece práticas pedagógicas que valorizam o protagonismo estudantil e o trabalho coletivo.

Considerações finais

Conclui-se que práticas pedagógicas diversificadas favorecem o interesse dos estudantes pela leitura e contribuem para o processo de aprendizagem. A experiência mostrou-se relevante tanto para os alunos quanto para a formação das licenciadas do curso de Pedagogia ao possibilitar reflexões sobre planejamento e metodologias participativas.

Referências

FERREIRO, Emilia. **Reflexões sobre alfabetização**. São Paulo: Cortez, 2001.
PIAGET, Jean. **Seis estudos de psicologia**. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 1998.
LOBATO, Monteiro. **Sítio do Pica-pau Amarelo**. São Paulo: Brasiliense.