

PRÁTICAS INTEGRATIVAS NO CUIDADO AO IDOSO: RELATO DE EXPERIÊNCIA EM ATIVIDADE EXPRESSIVA NA PRÁTICA DE ENFERMAGEM

INTRODUÇÃO: O envelhecimento populacional configura-se como um dos principais fenômenos da transição demográfica contemporânea, demandando a implementação de estratégias que promovam a integralidade do cuidado à pessoa idosa. Nesse contexto, as Práticas Integrativas e Complementares em Saúde ampliam o cuidado ao incorporar abordagens que valorizam a subjetividade, a autonomia e a humanização¹², sendo reconhecidas internacionalmente como importantes estratégias de cuidado³. **OBJETIVO:** Relatar os impactos de uma intervenção expressiva no estímulo cognitivo, coordenação motora e interação social de idosos. **METODOLOGIA:** Trata-se de relato de experiência, desenvolvido durante prática supervisionada de enfermagem, realizado na Casa do Idoso, em Belém-PA, no mês de abril de 2026, com adesão de sete idosos entre 65 e 80 anos. A intervenção consistiu em atividade de pintura com temática floral, utilizando tinta guache, com duração aproximada de duas horas, envolvendo acolhimento, orientação, execução e momento de partilha, sendo conduzida pela enfermagem com apoio multiprofissional. **RESULTADOS:** Observou-se elevado envolvimento e autonomia dos participantes, com relatos de que as cores utilizadas refletiam seus estados emocionais, evidenciando a arte como instrumento terapêutico. Alguns idosos apresentaram limitações na coordenação motora fina, especialmente no uso do pincel, contudo todos concluíram suas produções, havendo interação parcial e baixa adesão ao grupo. **DISCUSSÃO:** À luz de uma perspectiva dialógica, a intervenção configurou-se como espaço de construção coletiva do cuidado, favorecendo o protagonismo dos idosos e a ressignificação de experiências por meio da expressão artística⁴. Tal achado reforça os princípios do cuidado centrado na pessoa e das práticas integrativas. **CONCLUSÕES:** Evidencia-se que práticas expressivas constituem tecnologias leves potentes no cuidado ao idoso, contribuindo para cognição, funcionalidade e bem-estar. **CONTRIBUIÇÕES PARA ENFERMAGEM:** Reforça-se o papel do enfermeiro na utilização das PICS como estratégia de cuidado humanizado, promovendo autonomia, saúde e integralidade no contexto do SUS.

Descritores (DeCS – ID): Saúde do Idoso- ID; Terapias Complementares - ID; Promoção da Saúde – ID.

Modalidade: estudo original () relato de experiência (x) revisão da literatura ()

Eixo Temático 2: A ciência, os saberes e a prática social na consolidação do cuidado de enfermagem na atualidade

REFERÊNCIAS:

1. Brasil. Ministério da Saúde. **Política Nacional de Práticas Integrativas e Complementares no SUS (PNPIC)**. Brasília: Ministério da Saúde; 2006. <https://bvsms.saude.gov.br/bvs/publicacoes/pnpic.pdf>
2. Brasil. Ministério da Saúde. **Portaria nº 971, de 3 de maio de 2006**. Aprova a Política Nacional de Práticas Integrativas e Complementares no SUS. Brasília: MS; 2006. https://bvsms.saude.gov.br/bvs/saudelegis/gm/2006/prt0971_03_05_2006.html
3. World Health Organization. **WHO global report on traditional and complementary medicine 2019**. Geneva: WHO; 2019. <https://www.who.int/publications/i/item/978924151536>
4. Freire P. **Pedagogia do oprimido**. 60ª ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra; 2016.

¹ Mestrando em Enfermagem. Enfermeiro. Programa de Pós-Graduação em Enfermagem (PPGENF), Universidade Federal do Pará (UFPA). E-mail: thiagomellorodrigo@gmail.com

² Mestranda em Enfermagem. Enfermeira. Programa de Pós-Graduação em Enfermagem (PPGENF), Universidade Federal do Pará (UFPA). E-mail: beamariaenf@gmail.com

³ Mestranda em Enfermagem. Enfermeira. Programa de Pós-Graduação em Enfermagem (PPGENF), Universidade Federal do Pará (UFPA). E-mail: bendelaqued@gmail.com

⁴ Mestranda em Enfermagem. Enfermeira. Programa de Pós-Graduação em Enfermagem (PPGENF), Universidade Federal do Pará (UFPA). E-mail: polianaalves_@hotmail.com

⁵ Acadêmico do curso de Enfermagem. Centro Universitário Leonardo da Vinci (UNIASSELVI), Polo São Brás. E-mail: antonio.pereira@uniasselvi.com.br