

10 A 12 DE JUNHO DE 2025



RELATO DE EXPERIÊNCIA: REFORÇANDO HABILIDADES DE LEITURA E ESCRITA POR MEIO DE PROJETO TEMÁTICO SOBRE A ÁGUA

Samara Meira Rocha

samarameira2019@gmail.com

Unimontes

Farley Kennid Soares de Oliveira

farleykennid@gmail.com

Verônica Cardoso Batista

veronicacardosobatista@gmail.com

Rejane Pereira de Souza

E. E. Deputado Esteves Rodrigues

rejane.souza@educacao.mg.gov.br

Eixo: Saberes e Práticas educativas

Palavras-chave: Água, Sustentabilidade, Leitura.

Contextualização e justificativa da prática desenvolvida

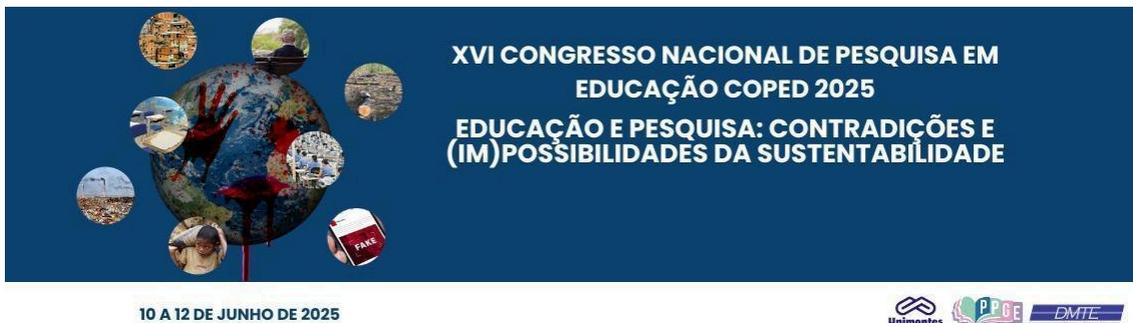
No dia 22 de março é comemorado o Dia Mundial da Água com o objetivo de promover a conscientização sobre o uso sustentável dos recursos hídricos (UNESCO, 2025). Para que esse tema seja debatido é importante estimular a leitura, a compreensão textual e a capacidade de expressão dos estudantes. Diante disso foi idealizado um projeto com atividades e apresentações com a temática proporcionando uma interlocução com o projeto de leitura realizado na escola em uma abordagem interdisciplinar.

Problema norteador e objetivos

Para debater a temática sobre conservação de Recursos Hídricos é importante utilizar abordagens diferenciadas com metodologias que facilitem a interação e a comunicação entre os participantes. O projeto realizado teve por objetivo transmitir informações importantes sobre recursos hídricos por meio de atividades interativas que permitiram aos alunos adotarem atitudes sustentáveis, bem como estimular habilidades de leitura, comunicação e competências socioemocionais.

Estratégias metodológicas

A atividade foi desenvolvida no primeiro semestre de 2025, com discentes do Ensino Fundamental II de uma escola pública estadual da cidade de Montes Claros, MG. Foram trabalhadas informações sobre a água com motivação dos alunos a produzirem poemas de forma coletiva, preparar teatros, selecionar parlendas e confeccionar artes sobre o tema. Os



discentes foram assistidos por docentes e acadêmicos do PIBID. Os trabalhos foram apresentados no pátio da escola no turno matutino no dia 21 de Março de 2025.

Fundamentação teórica que sustenta a prática desenvolvida

A realização de eventos escolares contribui para que os educandos desenvolvam a motivação e o engajamento, pois como afirma Freire (1989), o ato de ensinar está muito além do fato de transmitir conteúdos, mas em criar meios que façam do aluno, sujeito de sua própria aprendizagem. Silva (2012), afirma que a escrita de poemas é importante na formação, pois amplia o domínio da linguagem e a construção do conhecimento.

Resultados da prática e a relevância social da experiência para o contexto/público destinado e para a educação e relações com o eixo temático do COPED

O projeto desenvolvido resultou em produção e apresentação coletiva de poemas, confecção de cartazes, realização de uma peça teatral, onde os discentes protagonizaram todas as etapas, do roteiro até as apresentações, favorecendo também a aquisição de competências socioemocionais. Versou-se sobre o favorecimento do protagonismo juvenil, a importância do trabalho interdisciplinar e das variações metodológicas que são primordiais na prática docente e no processo de ensino aprendizagem.

Considerações finais

É importante promover atividades diferenciadas e interdisciplinares voltadas para as temáticas ambientais. O projeto possibilitou desenvolver temas específicos com atividades que favorecem o desenvolvimento de habilidades em outras áreas do conhecimento.

Referências

FREIRE, Paulo. A importância do ato de ler: em três artigos que se completam. 23. ed. São Paulo: Cortez, 1989.

SILVA, Flávia. A importância da poesia para o ensino de literatura: um olhar sobre a poética de Mário Quintana. Paraíba: Editora Realize, 2012. Disponível em: https://www.editorarealize.com.br/editora/anais/enlije/2012/bf918920581e872588538337ef8200ee_167_106_.pdf. Acesso em: 30 abr. 2025.

UNESCO. Dia mundial da água. 2025. Disponível em: <https://www.unesco.org/pt/node/66692>. Acesso em: 30 abr. 2025.