



CANTOS E CONTOS QUE ENCANTAM: PRETAGOGIA NA FORMAÇÃO DOCENTE A PARTIR DE HISTÓRIAS QUE VIERAM DE ANGOLA, DA NIGÉRIA E ESTÃO NO CEARÁ

Patrícia Pereira de Matos¹

Sandra Haydée Petit²

RESUMO

A pesquisa partiu da reflexão sobre a desvalorização ou ausência, principalmente das musicalidades e rico manancial de contos afrocearenses/afro-brasileiros e a busca de contribuir para sua integração no currículo da escola. A pergunta de pesquisa foi: Como uma abordagem pretagógica que junte afromemórias e uso de cantos e contos africanos, afrodiaspóricos e afrocearenses pode incentivar e potencializar a valorização efetiva dessas culturas nas práticas pedagógicas? Os objetivos foram: levantar os afrossaberes, as afromemórias e marcadores das africanidades de professoras e professores da escola estudada; trabalhar junto a professoras e professores a identificação e valorização dos marcadores das africanidades que perpassam suas vivências e memórias de cantigas e contos; realizar produção didática pretagógica; despertar e fortalecer o Pertencimento Afro nas e nos docentes. A abordagem teórico-metodológica foi a Pretagogia, realizada através de procedimentos vivenciais a partir de objetos e imagens, sons e cheiros que ampliaram o sentido e trouxeram para o presente memórias pueris. Nesse resumo apresentaremos umas das oficinas formativas e os resultados alcançados. Denominadas de Giras Formativas os encontros abordaram cantos e contos de animais possibilitando, além de identificar e elencar um acervo de contos nigerianos e angolanos milenares que fazem parte do cotidiano cearense, perceber a tentativa de apagamento histórico valorizando o legado afro-diaspórico no Brasil, garantido a efetivação das Leis 10.635/2003 e 11.654/2008 no currículo escolar.

Palavras-chave: Pretagogia, Formação de Professoras, Cantos, Contos, Oralidades Africanas

¹ Mestrado em Educação - FAGED-UFC, Assessora Pedagógica da Coordenadoria Especial de Promoção da Igualdade Racial – COPPIR/SDHDS, E-mail: patriciaadajokematos@gmail.com

² Doutorado em Ciências da Educação, Paris Saint - Denis – Paris. Professora da FAGED-UFC, E-mail: novanegapetit@gmail.com