**AGROECOLOGIA NO ENFRENTAMENTO ÀS MUDANÇAS CLIMÁTICAS: A EXPERIÊNCIA DO SÍTIO AGROECOLÓGICO TOLÚ, EM IGARAPÉ-AÇU/PA.**

Maria Eduarda Noronha Moreira1; Wilkerson Leite da Paixão2; Susane Cristini Gomes Ferreira3.

1 Graduanda em Licenciatura Plena em Geografia. Universidade do Estado do Pará (UEPA). [maria.enmoreira@aluno.uepa.br](mailto:maria.enmoreira@aluno.uepa.br)

2 Graduando em Licenciatura Plena em Geografia. Universidade do Estado do Pará (UEPA). [wilkeson.ldpaixao@aluno.uepa.br](mailto:wilkeson.ldpaixao@aluno.uepa.br)

3 Docente no Curso de Licenciatura Plena em Geografia. Universidade do Estado do Pará (UEPA). [susane.cg.ferreira@uepa.br](mailto:susane.cg.ferreira@uepa.br)

**RESUMO**

Diversos eventos globais e regionais têm discutido os impactos das mudanças climáticas e apontado possíveis caminhos para o enfrentamento da crise planetária. A agroecologia é uma das proposições, todavia, encontra dificuldades frente à expansão do agronegócio, especialmente em economias onde a exportação de *commodities* mantém o superávit da balança comercial, como é o caso brasileiro. O objeto desse estudo é a agroecologia enquanto prática de produzir, agir e viver sobre o mundo. A agroecologia se envolve com a recuperação e ampliação da biodiversidade, equilíbrio com o ciclo da matéria orgânica e valorização social e, dessa forma, se torna um caminho para a resiliência climática. O objetivo do trabalho foi analisar as potencialidades e os desafios de uma propriedade agroecológica em Igarapé-Açu, Pará. Realizamos uma pesquisa de campo exploratória, com entrevistas e observações no Sítio Agroecológico Tolú, catalogando as principais espécies vegetais e animais, alterações humanas nos habitats e as motivações da instalação de um sítio agroecológico. Dentre espécies vegetais catalogadas: sumaumeira, maranhoto, gliricidia, andiroba, abiu roxo, sapotilha, castanha do maranhão, cedro, ipê e cacaueiro. As espécies animais encontradas foram: macaco-amarelo, saúva, tatu, embuá e escorpião. No sítio não se pratica irrigação pois, como é um sistema agroflorestal, a umidade do solo é abastecida pelas chuvas e lençol freático. A decomposição de serrapilheira ajuda com o conforto térmico do sistema e com a ciclagem de nutrientes, que também é favorecida pela prática de compostagem laminar. A diversificação produtiva do sítio envolve hortaliças (e.g. alface, couve, rúcula), frutos (e.g. cacau, banana, mamão, tomate), criação de galinhas e fabricação de chocolate. A agrofloresta foi plantada pelos próprios proprietários. Quando adquiriram a propriedade, era uma área de 26 hectares de pastagem, com deterioração do solo e baixa diversidade biológica. O sítio fica próximo de uma grande plantação de palma de óleo e de áreas de pastagem, e se constitui em uma das poucas agriculturas familiares do município que tem produção orgânica. A escolha dos proprietários em construir e viver em um sítio agroecológico está relacionada a uma visão de mundo norteada por relações sociais mais justas e amigáveis com o meio ambiente. Todavia, dificuldades em acessar investimentos financeiros constituem o principal entrave para ampliação do negócio. Seguir em oposição aos sistemas de produção de alimentos altamente artificializados é desafiador, mas uma necessidade urgente ligada a superação de um modo de produção industrial que contamina a água e o solo, tem grande impacto nas emissões de carbono e sufoca a agricultura familiar, mais vulnerável às mudanças climáticas. O sítio agroecológico Tolú permitiu a melhora ambiental do ecossistema local, ampliando sua biodiversidade. A escolha por um sistema de produção ecológico está ligada à sensibilização ambiental dos proprietários. Promover iniciativas agroecológicas, auxiliando na construção de relações sustentáveis, perpassa por ampliar a conscientização ambiental da população e garantir linhas de crédito, assistência técnica e fortalecimento do pequeno produtor.

**Palavras-chave:** Agroecologia. Práticas sustentáveis. Agricultura familiar.

**Escolha a Área de Interesse do Simpósio**: Ciências Agrárias.