**POSSIBILIDADES DE LETRAMENTO NAS ATIVIDADES DO PARA CASA NA EDUCAÇÃO INFANTIL**

Adriana Carvalho Soares

Pós-Graduanda/Unimontes

[aaccss1235@gmail.com](mailto:aaccss1235@gmail.com)

Consuelo Fonseca Soares

Pós-Graduanda/Unimontes

[consuelosoares4@gmail.com](mailto:consuelosoares4@gmail.com)

Cláudia Emanuelle Santos

Pós-Graduanda/Unimontes

[claudiaemanuellesantos@gmail.com](mailto:claudiaemanuellesantos@gmail.com)

Francine Rafaela Dias Silva

Pós-Graduanda/Unimontes

[francine0290@gmail.com](mailto:francine0290@gmail.com)

Drª Geisa Magela Veloso

Professora/ Unimontes

[geisa.veloso@unimontes.br](mailto:geisa.veloso@unimontes.br)

**Eixo:** **Alfabetização, Letramento e outras Linguagens**

**Resumo**

O estudo investiga as possiblidades do letramento na EI, analisando suas implicações, propostas e práticas, por meio de análise documental dos “Para Casa” de dois CEMEI`s de Montes Claros. O estudo tem o objetivo de analisar as possibilidades de desenvolvimento de habilidades letradas de crianças na educação infantil. Conclui-se que uma abordagem mais contextualizada e individualizada é necessária, garantindo atividades adequadas ao desenvolvimento das crianças.

**Palavras-Chave:** Letramento; Educação Infantil; Para Casa;

**Introdução**

A Educação Infantil (EI) desempenha um papel crucial no desenvolvimento das crianças, estabelecendo bases para sua jornada educacional e pessoal. O letramento envolve a compreensão e o uso da linguagem escrita em diferentes contextos. As atividades "Para Casa" tem por objetivo complementar o aprendizado em sala de aula, promovendo o desenvolvimento das habilidades letradas das crianças.

**Justificativa**

Considerando a importância da Educação Infantil no desenvolvimento cognitivo e socioemocional das crianças, este pode subsidiar práticas mais adequadas e inclusivas nesta fase da educação.

**Objetivo da pesquisa**

Analisar as possibilidades de desenvolvimento de habilidades letradas de crianças na educação infantil pela mediação de atividades “Para Casa”.

**Referencial teórico que fundamenta a pesquisa**

O letramento é, para Soares (2009), a condição de quem não apenas sabe ler e escrever, mas utiliza essas habilidades de forma competente em diferentes práticas sociais. As habilidades letradas, incluem, também, a compreensão de textos, a apropriação de diferentes gêneros textuais, a habilidade de produzir textos coerentes e coesos, e a reflexão sobre a linguagem e seus usos sociais.

Na Educação Infantil (EI) é essencial proporcionar experiências significativas que estimulem o contato com a linguagem oral e escrita. O trabalho desenvolvido deve fortalecer as competências linguísticas e a capacidade de compreender e interagir com o mundo letrado.

O "para casa" pode oportunizar a revisão, e reforçar as construções feitas em sala de aula, praticar a autodisciplina e desenvolver a autonomia em relação aos estudos.

**Procedimentos metodológicos**

A abordagem escolhida foi a qualitativa, assim consideramos, para esse estudo, a análise documental, posto que os documentos normalmente são considerados importantes fontes de dados para estudos qualitativos, merecendo, portanto, atenção especial (Godoy, 1995). Para esse estudo analisamos o “Para Casa” de duas escolas de Educação Infantil no Município de Montes Claros, propostas para o 2° período.

**Análise dos dados e resultados finais da pesquisa**

A prática do letramento na educação infantil deve observar aspectos que ampliam as relações entre os textos impressos, visuais e auditivos. Através da análise é possível perceber que, algumas tarefas têm “tentativas” de letramento, identificados pela sua relação entre estudo de texto em sala e as atividades, sugerindo que os responsáveis conversem sobre e produzam relações mediadas.

No entanto, a grande maioria dos deveres só destacam: a repetição escrita de letras e números, identificação de quantas letras existem nas palavras, contar, copiar. Souza (2008) esclarece que, a repetição de letras e o treino motor com movimentos de vaivém com o lápis, só contribuem para que a criança tenha uma ideia fragmentada das letras e de suas formas.

Há muitas atividades de identificação de letra inicial através de imagens, são desenhos de difícil identificação e compreensão, costumam dar espaço para diversas interpretações, dependendo do que a criança conhece e vive, mesmo só tendo uma resposta esperada. Além disso, há imagens, como as de “espelho” e “escada”, em que se solicita o reconhecimento do som inicial da letra E, quando estas palavras são faladas com som de I.

A criança aprende, quando se possibilita e amplia o seu acesso ao mundo letrado. Também é preciso que, nesse processo a própria criança, como agente, aprenda a produzir significados (Kishimoto, 2010). As questões solicitadas às crianças muitas vezes só prezam pelo mero registro e contagem de letras, números e palavras, o que não contribui para o letramento, mesmo que haja a intenção.

**Relação do objeto de estudo com a pesquisa em Educação e eixo temático do COPED**

Este estudo tem uma relação direta com o eixo temático, pois aborda a forma como as atividades "Para Casa" na Educação Infantil são apresentadas para o desenvolvimento das habilidades letradas.

**Considerações finais**

A tarefa de casa pode ajudar no desenvolvimento de habilidades letradas na EI, mas é importante que as instruções sejam claras e compreensíveis. No caso das imagens, para identificar as letras, elas devem ser facilmente reconhecíveis e representativas do conceito esperado.

Em resumo, a análise revela a importância de inclui um “para casa” adequado, instruções claras e um retorno construtivo para um aprendizado eficaz. O brincar com sons e palavras na companhia de adultos e de outras crianças, faz emergir o letramento.

**Referências**

GODOY, Arilda Schmidt. Introdução à pesquisa qualitativa e suas possibilidades. RAE - **Revista de Administração de Empresas**, São Paulo, v. 35, n. 2, p. 57-63, 1995.

KISHIMOTO, Tizuko Morchida. Alfabetização e letramento/literacia no contexto da educação infantil: desafios para o ensino, para a pesquisa e para formação. **Múltiplas Leituras**, São Paulo, v. 3, ed. 1, p. 18-36, 2010.

SOARES, Magda**. Letramento**: um tema em três gêneros. 3. ed. Belo Horizonte: Autêntica, 2009.

DE SOUZA, Regina Aparecida Marques. Letramento na educação infantil. **Inter-ação**: Rev. Fac. Educ. UFG, jul./dez. 2008.