

VI SEMINÁRIO DE INICIAÇÃO À DOCÊNCIA - SEMID

PESQUISAS, INTERVENÇÕES E PRODUÇÃO DE CONHECIMENTO

Universidade e escola: espaços dialógicos de investigação e socialização da produção de conhecimentos sobre formação docente

Desenhos, cores e formas: a arte do grafite e do grafismo no espaço escolar¹

CAMARA, Nayara Cristina Ribeiro²

PEREIRA, Leila Regina Costa³

FERREIRA, Sarah Jamilly da Silva⁴

MATOS, Thaissa Garcia Silva⁵

LOUZEIRO, Ana Patrícia da Silva⁶

MARTINS, Walkíria de Jesus França⁷

RESUMO

Este trabalho tem como objetivo relatar a experiência vivida no Programa Residência Pedagógica (PRP), financiado pela Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (CAPES) e em parceria com a Universidade Federal do Maranhão, Curso de Licenciatura Plena em Pedagogia da Campus-São Luís, no período de novembro de 2022 a abril de 2024 e, realizado numa escola pública da Rede Municipal de São Luís-

- ¹ Este trabalho é fruto das experiências vivenciadas no Programa Residência Pedagógica da Universidade Federal do Maranhão (UFMA), na área de Pedagogia no Centro de Ciências Sociais, com apoio da CAPES.
- ² Licenciando em Pedagogia pela Universidade Federal do Maranhão (UFMA), sob o subprojeto de Residência Pedagógica EduPen (Educar para o Pensar) no Centro de Ciências Sociais; E-mail: nayara.camara@discente.ufma.br.
- ³ Licenciando em Pedagogia pela Universidade Federal do Maranhão (UFMA), sob o subprojeto de Residência Pedagógica EduPen (Educar para o Pensar) no Centro de Ciências Sociais; E-mail: leila.regina@discente.ufma.br.
- ⁴ Licenciando em Pedagogia pela Universidade Federal do Maranhão (UFMA), sob o subprojeto de Residência Pedagógica EduPen (Educar para o Pensar) no Centro de Ciências Sociais; E-mail: jamilly.sarah@discente.ufma.br
- ⁵ Licenciando em Pedagogia pela Universidade Federal do Maranhão (UFMA), sob o subprojeto de Residência Pedagógica EduPen (Educar para o Pensar) no Centro de Ciências Sociais; E-mail: thaissa.silva@discente.ufma.br
- Graduada do Curso de Pedagogia, Professora da Secretaria Municipal de Educação de São Luís, sob o subprojeto de Residência Pedagógica EduPen (Educar para o Pensar) no Centro de Ciências Sociais; E-mail: anapatylouzeiro2@gmail.com
- ⁷ Professor/a Dr./Dra. que atua como Docente Orientador/Supervisor de área no subprojeto de Residência Pedagógica EduPen (Educar para o Pensar) da Universidade Federal do Maranhão (UFMA), campus São Luís; E-mail walkia.martins@ufma.br

VI SEMINÁRIO DE INICIAÇÃO À DOCÊNCIA - SEMID

PESQUISAS, INTERVENÇÕES E PRODUÇÃO DE CONHECIMENTO

Universidade e escola: espaços dialógicos de investigação e socialização da produção de conhecimentos sobre formação docente

MA. Apresentamos os resultados alcançados com o projeto de intervenção intitulado como: “Arte cultural urbana do macro ao micro: o grafite nos Anos Iniciais do Ensino Fundamental.” O estudo é de abordagem qualitativa do tipo pesquisa-ação e foi desenvolvido a partir de duas das atividades do conjunto das que foram realizadas durante o subprojeto com as crianças do 2º Ano do Ensino Fundamental. Os resultados indicam que trabalhar com o ensino da Arte de forma inter/transdisciplinar com crianças dos anos iniciais do Ensino Fundamental revelou ser bastante positivo no que se refere a construção dos sujeitos em seu fazer social e cultural. Portanto, o Programa Residência Pedagógica é um grande aliado para a formação de futuros profissionais da área da Educação.

Palavras-chave: Residência Pedagógica; Formação docente; Ensino da Arte.