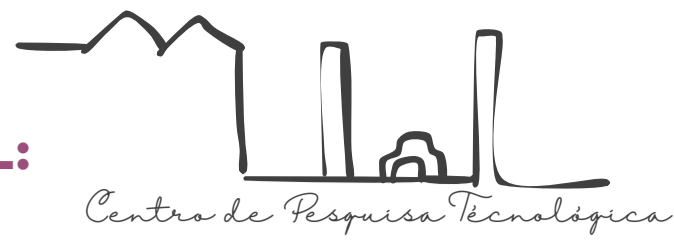
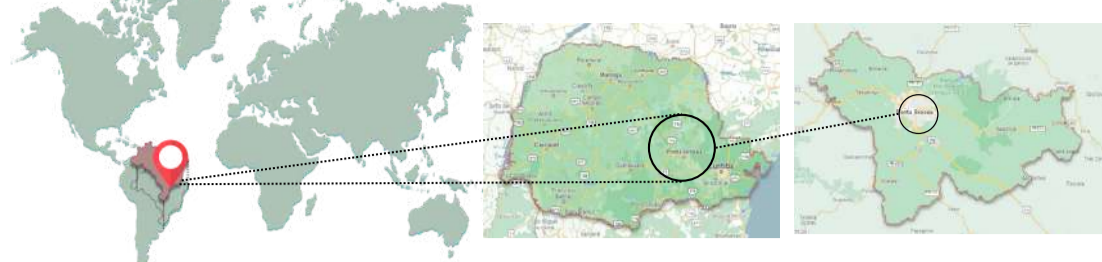


REQUALIFICAÇÃO DO PATRIMÔNIO INDUSTRIAL: RESGATE DA MEMÓRIA FABRIL DO BAIRRO DE OLARIAS



ALUNO:
Tayrine Antuart John
ORIENTADOR:
Gabriela Kratsch Sgarbossa



LOCALIZAÇÃO

O presente estudo abrange o Bairro de Olarias com enfoque no patrimônio industrial conformado pela antiga Cerâmica 12 de Outubro localizada na cidade de Ponta Grossa em conjunto com as principais mudanças que a região sofreu ao longo dos anos, desde a fundação da cidade até os dias atuais. Possui como objetivo compreender a importância de recursos de inovação no ramo da construção civil com os principais benefícios que podem proporcionar para elaboração de projetos arquitetônicos e incorporar a estas novas soluções materiais fabricados pelas Olarias antes presentes no referido bairro.

DO ANTEPROJETO ARQUITETÔNICO

O seguinte estudo preliminar visa a criação de um centro de pesquisa tecnológica, centro cultural e centro comercial os quais serão implantados no bairro de Olarias, em Ponta Grossa Paraná pelas seguintes razões supramencionadas tendo como premissa principal **CONEXÕES CRIATIVAS** que irão impulsionar o comércio e investimentos nos setores de construção civil e tecnológico.

CONCEITO

Na cidade de Ponta Grossa, inovações na área de construção civil tem ganhado destaque, a citar como exemplo a Governança da Inovação na Construção Civil (Sebrae) e o projeto do Vale dos Trilhos cujo objetivo é informar divulgar eventos referentes a este ramo na região, o projeto, então, irá proporcionar áreas onde atividades voltadas a inovação de construção civil possam funcionar de maneira que viabilize as conexões criativas e atraia investidores.

PATRIMÔNIO INDUSTRIAL

Os bens tombados (2 chaminés e pórtico) integrarão o projeto sendo elementos destaque do mesmo e dando origem a passagens e praças ao seu entorno, valorizando assim estes elementos. Também ocorrerá a **manutenção e limpeza** das estruturas nas etapas executivas projetuais visto que necessitam destas intervenções.

Além dos bens tombados o terreno contempla quatro galpões. Em razão do mau estado de conservação e estrutura comprometida, edificações existentes no terreno sem restrição de tombamento não integrarão o projeto e serão demolidas (edificações retratadas nas imagens a seguir). São edificações, hoje, em estado de abandono e sem utilidade.

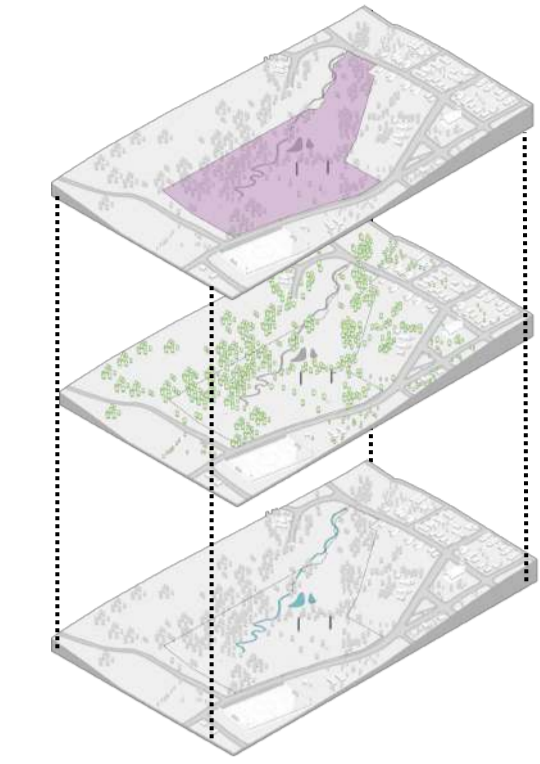
PÚBLICO ALVO:

- Vizinhos da comunidade;
- Esportistas;
- Estudantes;
- Visitantes Culturais;
- Trabalhadores



LEGENDA:

- Estádio Olinda F.C
- Patrimônio Industrial
- APP
- Igreja
- Córrego

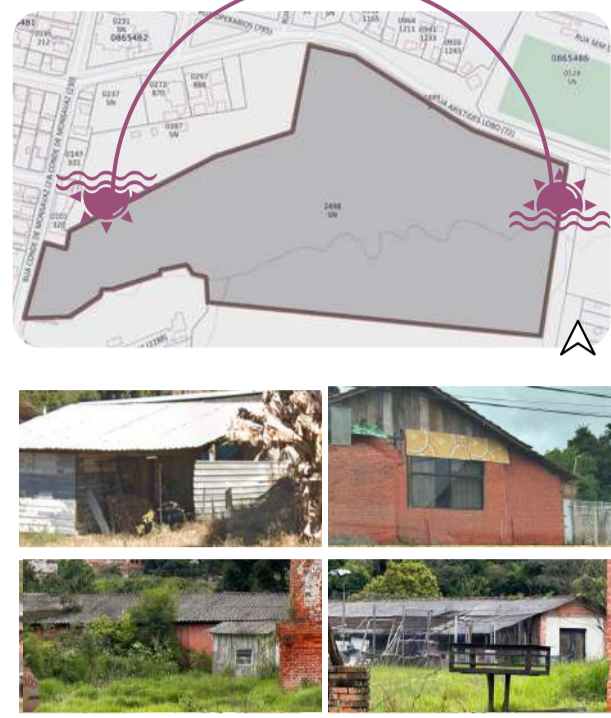


TERRENO

VEGETAÇÃO EXISTENTE

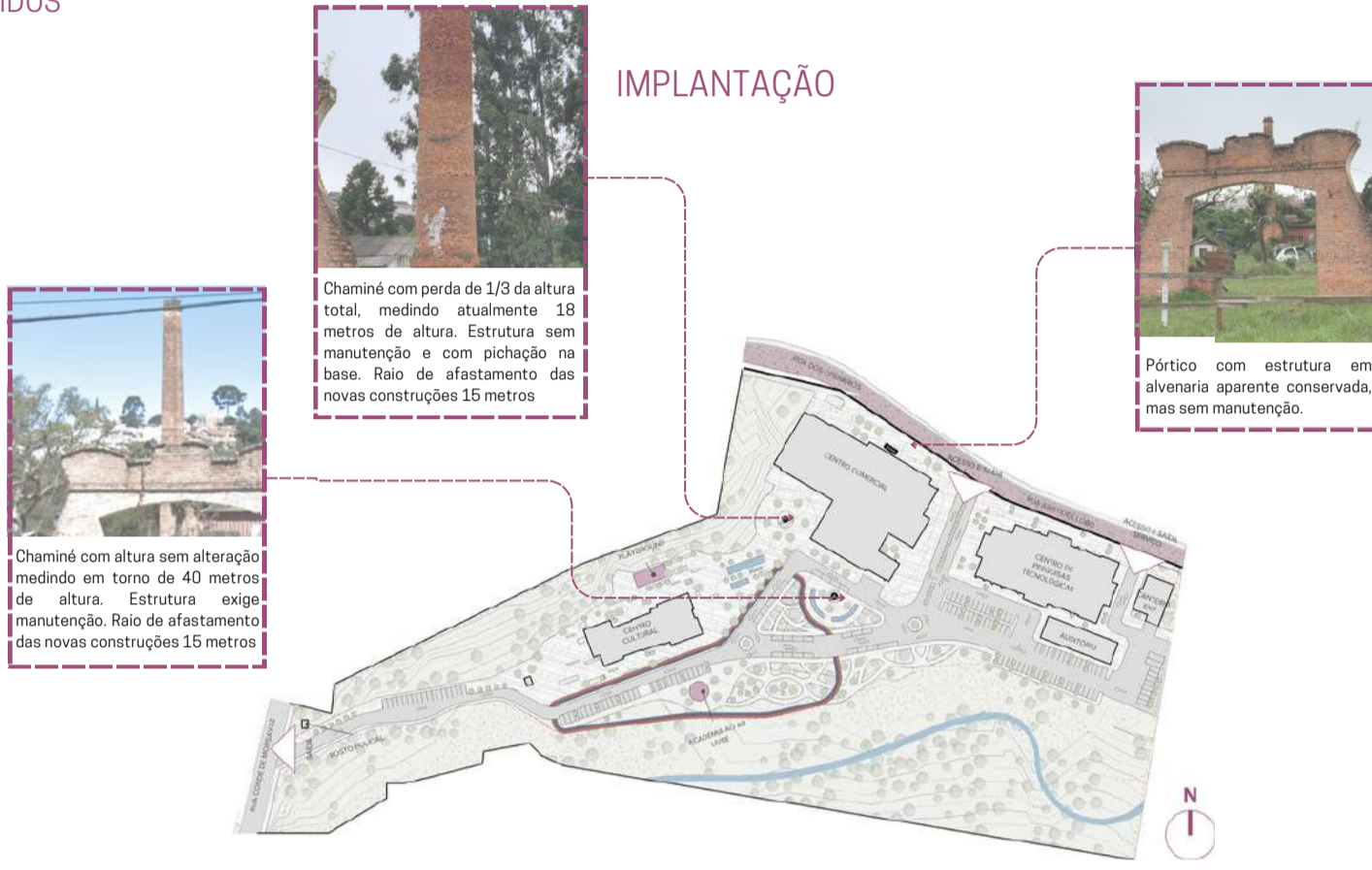
HIDROGRAFIA EXISTENTE

INSOLAÇÃO



GALPÕES A SEREM DEMOLIDOS

IMPLANTAÇÃO



Chaminé com perda de 1/3 da altura total, ficando atualmente 18 metros de altura. Estrutura sem manutenção e com pichação na base. Razo do afastamento das novas construções 15 metros

Chaminé com altura sem alteração (medido em torno de 40 metros de altura). Estrutura exige manutenção e com pichação na base. Razo do afastamento das novas construções 15 metros

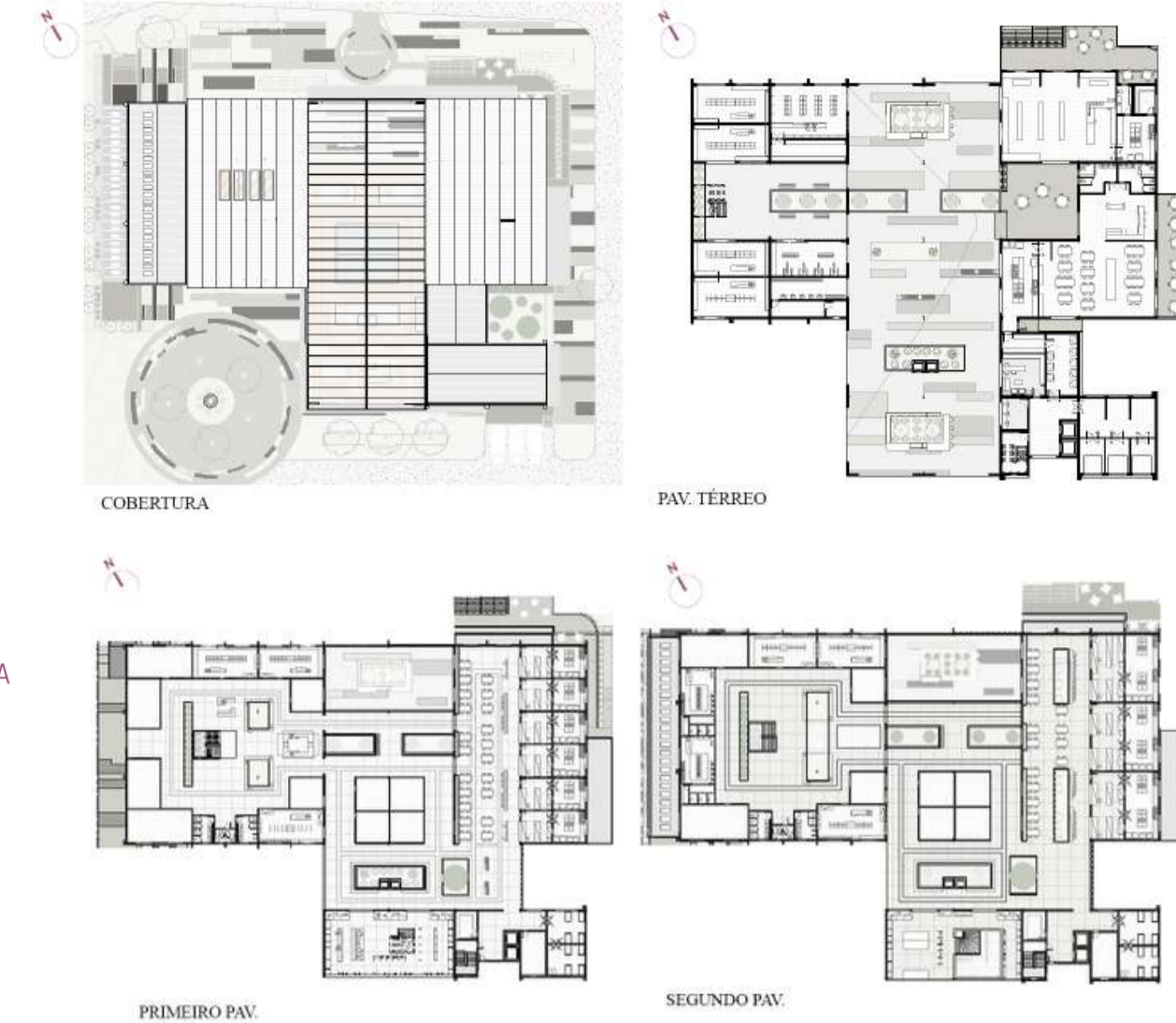
Pórtico com estrutura em alvenaria aparente conservada, mas sem manutenção.

CENTRO COMERCIAL

Dentre os projetos desenvolvidos na etapa de anteprojeto arquitetônico está o Centro Comercial, empreendimento desenvolvido visando fomentar o comércio local da região visto que, através das pesquisas realizadas, faltam empreendimentos desta modalidade no bairro.

À medida que a necessidade é grande e o número de empreendimentos, baixo, foi desenvolvido um centro de maiores proporções disponibilizando trinta e oito espaços para lojas incluindo nesta contagem "box" para compor a praça de alimentação inserida.

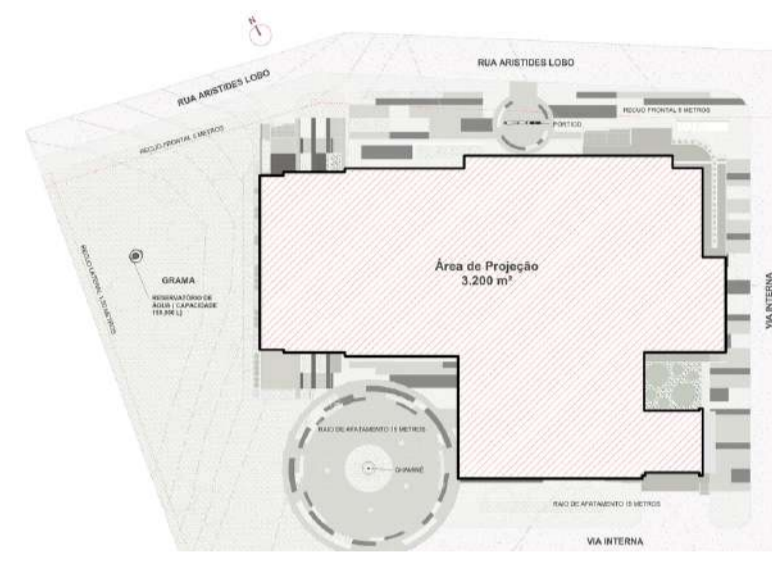
PERSPECTIVAS



PERSPECTIVA • CENTRO COMERCIAL



IMPLANTAÇÃO • CENTRO COMERCIAL

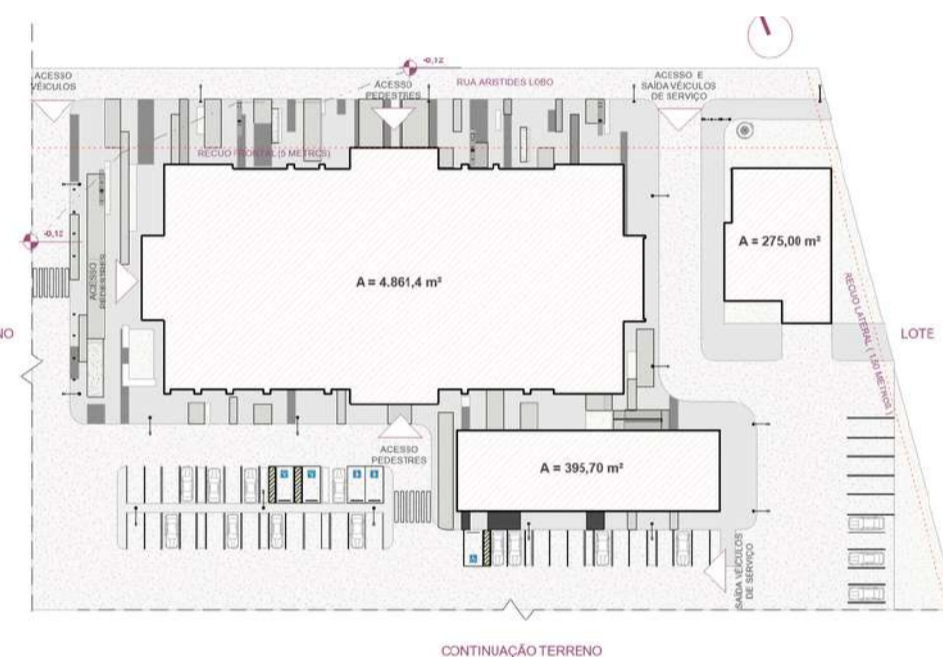


CENTRO DE PESQUISAS TECNOLÓGICAS

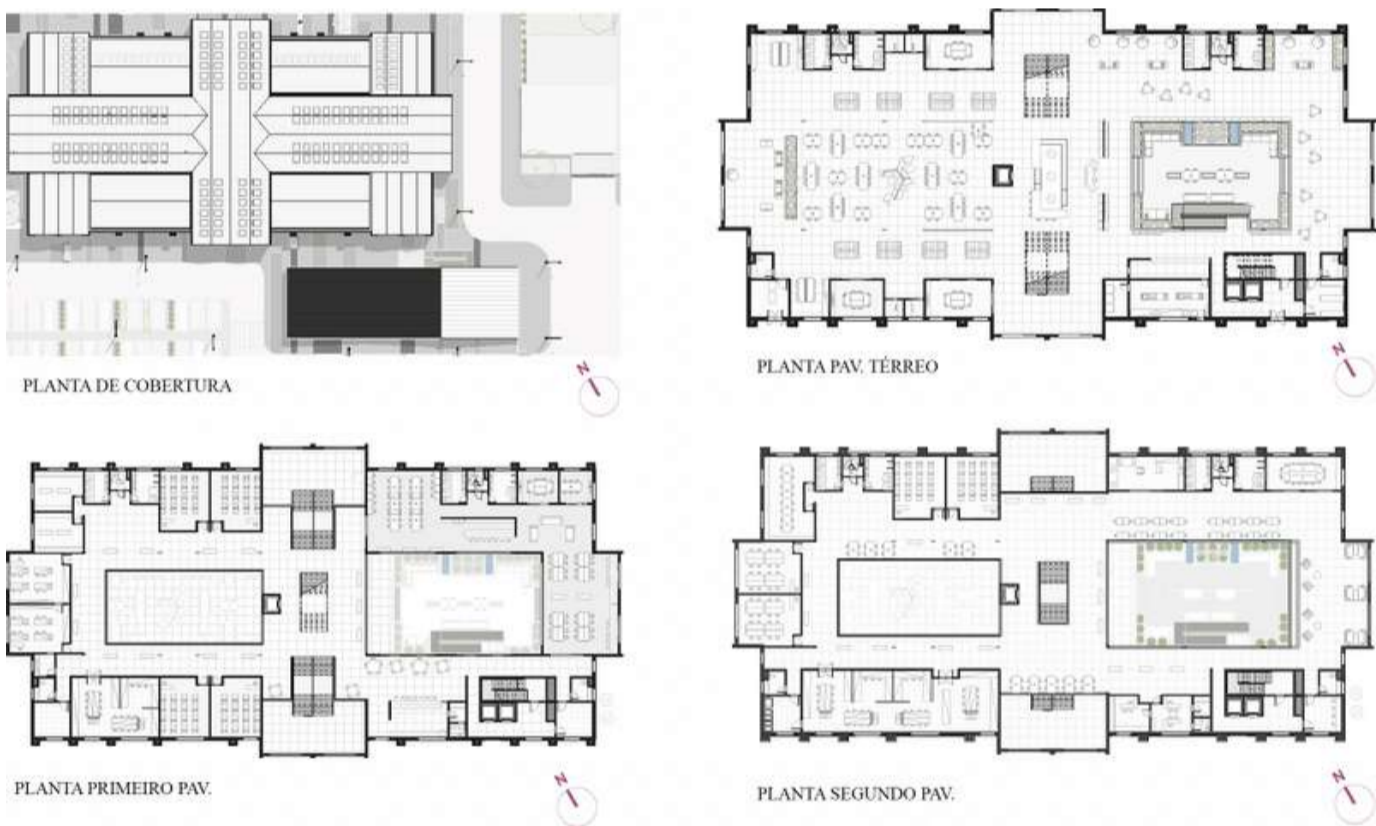
Centro de Pesquisas Tecnológicas é um espaço que abrange três pavimentos com áreas de coworking corporativo, salas de aula para cursos técnicos voltados para inovações na construção civil, espaços para aulas práticas como canteiro experimental e laboratórios, áreas de permanência e decompressão, além de áreas para alimentação.

Anexos ao referente projeto estão também um pequeno auditório e canteiro experimental, ambos edificações independentes devido a suas funções. O foco do espaço é criar conexões criativas que se complementam e integram o mesmo edifício facilitando o compartilhamento de informações e fomentando o ramo da construção civil.

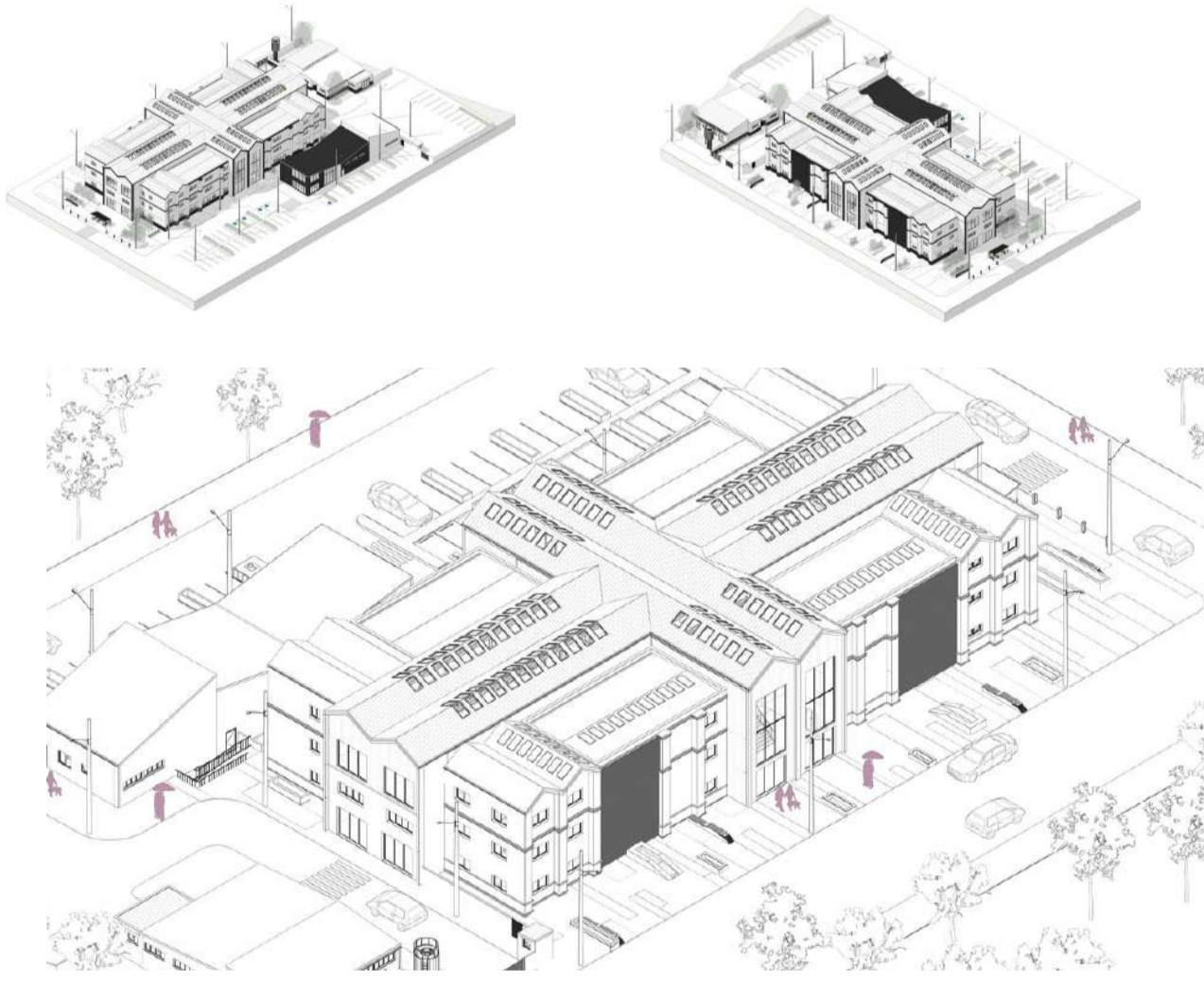
IMPLANTAÇÃO • CENTRO DE PESQUISAS



PERSPECTIVA • AUDITÓRIO

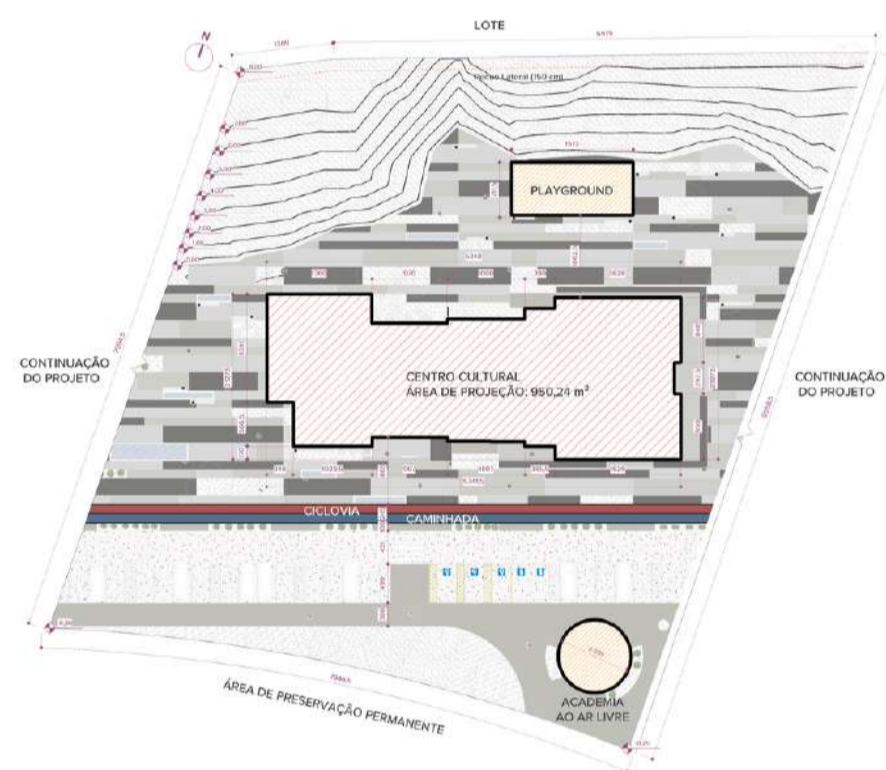


PERSPECTIVAS • CENTRO DE PESQUISAS TECNOLÓGICAS



CENTRO CULTURAL

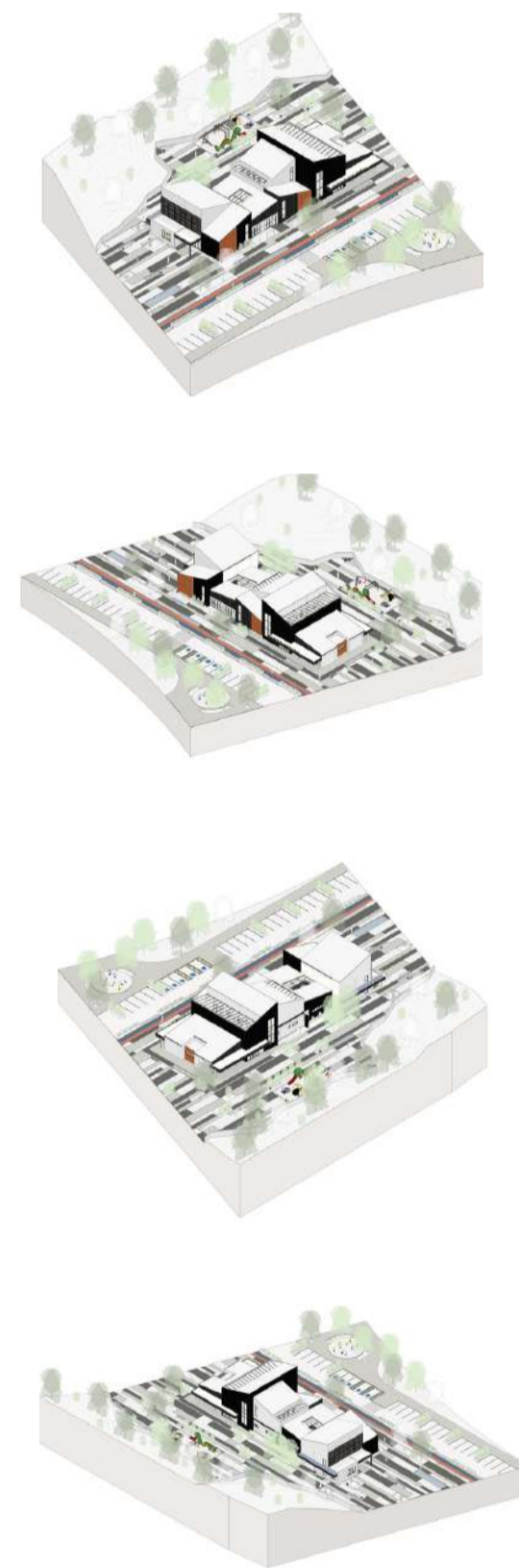
IMPLANTAÇÃO • CENTRO CULTURAL



Localizado na área sudoeste do terreno se encontra o Centro Cultural, edifício de 1189,35 m² destinado a leitura, exposições e oficinas artísticas. Encontra-se meio a uma grande área de praça com opções de lazer como Playground para o público infantil, ciclovia, pista de caminhada e academia ao ar livre. Desta forma, é uma porção do terreno com uma diversidade de opções para o público visitante.

O foco do espaço é promover a participação da comunidade ao doar livros para a biblioteca possibilitando o acesso a leitura entrelaçando saberes da educação, cultura e sociedade. Outro ponto importante trata-se dos centros de exposições os quais também irão incentivar a participação das pessoas em divulgar suas obras artísticas, como irá documentar e expor acervos referentes a história do bairro e de suas Olarias de forma a preservar a memória local.

PERSPECTIVAS



PRIMEIRO PAVIMENTO



PERSPECTIVA • CENTRO CULTURAL



PERSPECTIVA • CENTRO COMERCIAL