**DESENVOLVENDO A EDUCAÇÃO PARA A SUSTENTABILIDADE EM SANTA CRUZ/RN POR MEIO DA PARCERIA COM ACAMARE E PRÁTICAS DE COLETA SELETIVA**

José Eduardo Penha Silva - ANHANGUERA

[jeps31052002@gmail.com](mailto:jeps31052002@gmail.com)

Alan Sena de Oliveira – Graduando em Pedagogia pela Anhanguera e Graduando do Curso de linc. Em Física – IFRN

[alan.o@escolar.ifrn.edu.br](mailto:alan.o@escolar.ifrn.edu.br)

José Jadson dos Santos Silva – Mestre em Geografia pela Universidade Federal do Rio Grande do Norte – UFRN; professor da rede municipal de ensino de São Bento do Trairi e tutor do curso de Pedagogia da Anhanguera

jadsongeo19@gmail.com

**INTRODUÇÃO**

O trabalho realizado em parceria com uma associação/cooperativa de reciclagem em Santa Cruz, RN. A proposta central é promover a conscientização e práticas sustentáveis ​​na comunidade, priorizando a reutilização de materiais recicláveis. A iniciativa oferece diversos benefícios para a biodiversidade e os recursos naturais, reduzindo o potencial de desastres ambientais, como a poluição de rios, mares e solos, além de minimizar a poluição prejudicial à saúde dos seres vivos.

O projeto envolve a colaboração com os membros da cooperativa, passando à produção de 25 brinquedos e 10 arranjos de flores utilizando materiais recicláveis. Todo o material será fornecido pela cooperativa, que possui um estoque substancial desses materiais. Após a conclusão dos produtos, eles serão entregues a uma turma dos anos iniciais de uma escola municipal ao galpão de coleta.

Este trabalho tem como objetivo geral: desenvolver e implementar um programa educacional que promova a conscientização ambiental e a adoção de práticas sustentáveis ​​entre os alunos e a comunidade local, utilizando a reutilização de materiais recicláveis ​​como ferramenta educativa. E por objetivos específicos: capacitar os alunos a compreender os conceitos de sustentabilidade, consumo consciente e gestão de resíduos sólidos por meio de aulas teóricas e atividades práticas e envolver os alunos na produção de brinquedos e arranjos de flores a partir de materiais recicláveis, demonstrando na prática a importância da reutilização de recursos.

**MATERIAIS E MÉTODOS**

1. Planejamento Inicial:

Definição dos objetivos gerais e específicos do programa.

Identificação do público-alvo, que inclui alunos e membros da comunidade local.

Seleção da associação/cooperativa de reciclagem como parceira para fornecimento de materiais recicláveis.

Estabelecimento de um cronograma de 15 dias úteis para a execução do programa.

Alocação de recursos financeiros necessários.

2. Aulas Teóricas:

Realização de aulas teóricas abordando conceitos de sustentabilidade, consumo consciente e gestão de resíduos sólidos.

Exposição de imagens dos resíduos sólidos e do lixão da cidade para ilustrar os desafios ambientais.

3. Visita ao Campo:

Organização de uma visita de campo para conhecer o local da associação/cooperativa de reciclagem.

**RESULTADOS**

Os resultados obtidos neste projeto indicam que a educação ambiental aliada à prática da reutilização de materiais pode ter um impacto significativo na conscientização e nas ações sustentáveis. Os alunos não apenas absorveram informações teóricas, mas também aplicaram esse conhecimento na criação de produtos reais a partir de resíduos, o que fortaleceu sua compreensão e compromisso com a sustentabilidade.

Além disso, a inclusão de toda a comunidade na iniciativa destacou a importância da acessibilidade e da participação de todos na promoção de práticas ambientais responsáveis. A abordagem lúdica e educativa utilizada no projeto criou um ambiente propício para o aprendizado e a conscientização.

Em suma, os resultados e a análise deste projeto demonstram que a educação ambiental baseada na reutilização de materiais é uma estratégia eficaz para promover a conscientização e o compromisso com a sustentabilidade, não apenas entre os alunos, mas também em toda a comunidade envolvida. Essa abordagem contribui para a construção de uma sociedade mais consciente e ativa na proteção do meio ambiente.

**CONSIDERAÇÕES FINAIS**

Este trabalho representou não apenas uma oportunidade de aplicar conceitos teóricos em práticas significativas, mas também um importante passo em direção à conscientização e ação em prol da sustentabilidade. A parceria com a Acamare e a execução bem-sucedida das atividades planejadas demonstraram o impacto positivo que a educação ambiental e a reutilização de materiais podem ter na comunidade.

Além de fornecer benefícios tangíveis, como a produção de brinquedos e arranjos de flores, este projeto promove uma compreensão mais profunda das questões relacionadas à gestão de resíduos e ao consumo consciente. Os alunos e membros da comunidade envolvidos tiveram a oportunidade de experimentar em primeira mão os desafios e as soluções relacionadas à sustentabilidade.

À medida que avançamos, é crucial continuar investindo em iniciativas como esta, que não apenas educam, mas também capacitam as pessoas a fazerem escolhas mais sustentáveis ​​em suas vidas diárias. Esperamos que este projeto sirva como inspiração para futuros esforços e como um lembrete de que pequenas ações podem ter um grande impacto na construção de um futuro mais sustentável para todos.

**PALAVRAS-CHAVE:** Sustentabilidade. Educação Ambiental. Reutilização de Materiais.

**AGRADECIMENTOS:**

Gostaríamos de expressar nossa sincera gratidão a todos os envolvidos neste projeto, desde os colaboradores da ACAMARE até os alunos e membros da comunidade. Sem o apoio e a dedicação de cada um de vocês, esse trabalho não teria sido possível.

**Referências** (**NBR 6023)**

BRASIL. **Base Nacional Comum Curricular (BNCC).** Brasília, DF: MEC, 2017. Disponivel< <http://basenacionalcomum.mec.gov.br/>> acesso em 10 de setembro de 2023.

BRASIL. Secretaria de Educação Fundamental. **Parâmetros curriculares nacionais** : terceiro e quarto ciclos: apresentação dos temas transversais. Brasília : MEC/SEF, 1998. 436 p. disponível<http://portal.mec.gov.br/seb/arquivos/pdf/ttransversais.pdf> acesso em 01 de outubro de 2023.

BOFF, L. **Sustentabilidade: O Que É - O Que Não É.** Ano: 2006 Editora: Vozes.