



**CERES, 50 ANOS
CONSTRUINDO UMA HISTÓRIA DE
EXCELÊNCIA PELA EDUCAÇÃO E
INCLUSÃO NO SERIDÓ.**

O caso de 1907: Análise de um crime passionai nos sertões do Seridó

Maria Tereza Braga Nogueira – UFRN

Maria.tereza.braga.132@ufrn.edu.br

Anderson da Costa Brito – UFRN

Anderson.brito.700@ufrn.edu.br

Vitor Vinicius Rodrigues Bezerra - UFRN

Rodriguesvitor33v@gmail.com

Tatiane Medeiros Alves

tatianealveshistoria@gmail.com

Ane Luise Silva Mecenias Santos – UFRN

Ane.mecenas@ufrn.br

INTRODUÇÃO

O presente trabalho é fruto do projeto de extensão atrelado ao Laboratório de Documentação Histórica (LABORDOC). Ao longo de um ano, debruçamo-nos no acervo presente no fundo arquivístico da Comarca de Caicó, composto por documentos de diferentes tipologias como processo-crime, habilitação de casamento, ações cíveis e inventários post-mortem, no entanto, daremos ênfase na tipologia de processos-crimes. Dessa forma, a pesquisa busca trazer à tona questões relacionadas à sociedade, conflitos e tensões sociais e como tais conjunturas se conectam e conduzem em impulsos criminosos, os quais dão base para investigações e diagnósticos sobre esses comportamentos, inerentes aos eixos sociais, que podem ser extraídos de tais documentos.

A temática de crimes passionais e suas nuances tem cada vez mais suscitado novas elaborações nos diferentes campos do conhecimento e pesquisa, seja no âmbito jurídico, da psicanálise, como também no campo do estudo histórico. Nesta pesquisa, iremos tratar do caso sobre uma perspectiva metodológica da História amparada por estudos psicanalíticos.

O presente estudo tem por objetivo apresentar uma análise sobre a questão do crime passionai através da investigação empreendida sobre um dos processos-crimes custodiados pelo Labordoc, o qual diz respeito a um caso desta natureza, ocorrido no sertão do Seridó, no ano de 1907. Sendo esse em formato de inquérito, do tipo suicídio por envenamento, o qual possui 10 páginas. O processo foi aberto após a vítima Enedina Ernestina provocar sua própria morte por não aceitação do fim de seu noivado, após isto, é descoberto que a mesma teria praticado o crime de tentativa de homicídio contra a atual esposa do prometido. São envolvidos no processo apenas suas irmãs como testemunhas.

MATERIAIS E MÉTODOS

A documentação utilizada para o desenvolvimento desta pesquisa está submetida a uma série de procedimentos formulados para sua proteção. Os fundos arquivísticos necessitam de cuidados próprios, não apenas pela sua conservação, mas também pela democratização de acesso documental. O conjunto documental custodiado no Labordoc é composto por mais de 500 caixas, que contém registros históricos que remontam até ao século XVIII.

Para esse trabalho foi selecionado um processo-crime, cuja deflagração processual ocorreu 1907, que integra o fundo Comarca de Caicó, referente a um caso de suicídio. O primeiro passo foi a higienização do documento. Em seguida, realizou-se a transcrição do processo, por meio das técnicas de paleografia. A etapa seguinte é o preenchimento da ficha de catalogação documental a qual contém fatores sobre o processo, como ano, total de folhas, espécie, resumo, data de atuação,



**CERES, 50 ANOS
CONSTRUINDO UMA HISTÓRIA DE
EXCELÊNCIA PELA EDUCAÇÃO E
INCLUSÃO NO SERIDÓ.**

arquivamento, juiz, advogados, vítima, testemunhas e réu, tais informações implica analisar de forma externa e interna a construção em si do processo, como externas de atuações de profissionais e indivíduos envolvidos e seus espaços pertencentes. Após isso, foi realizada uma análise crítica da fonte e posteriormente sua digitalização, armazenamento e democratização do acesso ao público. Reiteramos, que neste processo delicado, foi feito o uso dos materiais protocolares para este tipo de procedimento, como ferramentas de registro dos dados e os materiais de higiene e preservação adequados e cuidados que devem ser .

RESULTADOS

Ao final deste trabalho, obtivemos uma amostra de uma das várias nuances pelas quais um crime passionnal pode ser perpetuado, através de um exemplo que a sociedade, historicamente, não possui o hábito de interpretar como um delito, demonstrando a complexidade e a diversidade nas formas com que tais atitudes passionais se manifestam. Ademais, a partir do processo-crime o qual iremos trabalhar, pretende-se pensar e edificar sobre as questões sociais do espaço do Seridó, assim como as relações amorosas, casamentos são pensados e idealizados no sertão, demonstrando questões latentes que englobam a formação ideal de família, sociedade, casamento, extratos sociais e crimes considerados popularmente como por amor, das dinâmicas sociais e o seus reflexos no campo jurídico.

Logo, o processo-crime de 1907, possui uma divisão entre relato do acontecido e apenas as irmãs das vítima como testemunhas seguintes no processo, apenas mulheres depõem, contendo dez páginas, o caso do suicídio finaliza sem deixar indícios de desfecho, porém, resultando em indicações do que poderia tê-lo motivado, como o registro de que o homem casou-se com a mulher ferida poucos meses após o rompimento do noivado com a Enedina Ernestina. Assim, é possível, e se pretende, presumir a ampliação de figuras femininas como fontes em processos-criminais, suas difusões no espaço social, ou seja, presenças, aliados a questões, como já mencionados do valor do casamento e as dinâmicas sociais pertencentes, como também os resquícios finais do processo, reiterando, a latente questão do casamento do prometido meses após o ocorrido,

CONSIDERAÇÕES FINAIS

Portanto, ao final deste trabalho, consideramos que foi possível demonstrar, a potencialidade e a importância dos arquivos judiciais do Labordoc e, no que se refere a temática de crimes passionais, pudemos verificar que atos criminosos motivados por estas emoções eram cometidos de diferentes maneiras e com características complexas. Estes registros podem ser utilizados nos múltiplos eixos temáticos de ensino e pesquisa, indicando não apenas como o laboratório contribui para a preservação da documentação custodiada, mas, também, atestando seu valor para o desenvolvimento de trabalhos acadêmicos dedicados à construção de uma história regional e local, através das diversas vivências pessoais, documentadas no cotidiano do sertão do Seridó, que estão sob salvaguarda do Labordoc.

PALAVRAS-CHAVE:

Labordoc; Suicídio; Crime passionnal; Processo-crime, Seridó.

AGRADECIMENTOS:

Os agradecimentos são direcionados, primeiramente, à Bolsa de Apoio Técnico do CERES, que possibilita o financiamento das atividades de preservação do acervo, recatologação e digitalização documental, bem como de atendimento ao público, desempenhadas pelo Labordoc. Como também ao CAPES, pelo financiamento das bolsas de Tutoria. E, igualmente importante, reiteramos nossa gratidão à atual coordenadora e ao vice-coordenador do Labordoc, Prof^a. Dra. Ane Luise Silva Mecnas Santos e Hélder Alexandre Medeiros de Macedo, respectivamente, os quais trabalham incessantemente pelo desenvolvimento e aprimoramento do Labordoc, imprimindo, assim, uma marca de excelência e qualidade dentro do laboratório.



**CERES, 50 ANOS
CONSTRUINDO UMA HISTÓRIA DE
EXCELÊNCIA PELA EDUCAÇÃO E
INCLUSÃO NO SERIDÓ.**

Referências

ARQUIVO NACIONAL (Brasil). Dicionário brasileiro de terminologia arquivística. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2005.

BRUNHARI, Marcos Vinicius; MORETTO, Maria Livia Tourinho. O suicídio amoroso: uma proposição metapsicológica. **Psicologia em Revista**, Belo Horizonte, v. 21, 1, p. 108-125, 2013.

CAMPOS, Iris de Freitas. O ser, o nascer e o crescer: os crimes contra a vida praticados por mulheres nos sertões do RN, PB e PE (1839-1889). 2020. Trabalho de Conclusão de curso (Bacharelado) - Centro de Ciências Sociais Aplicadas, Universidade Federal do Rio Grande do Norte, Natal, 2020.

CAMPOS, Iris de Freitas. Mulheres rés nos sertões oitocentistas: o caso de aborto de Maria Paulina. **Temporalidades** - Revista de História, Belo Horizonte, v. 12, n. 1, p. 718-735, Jan./ abr. 2020.

ENGEL, Magali Gouveia. Paixão, crime e relações de gênero: Rio de Janeiro, 1890-1930. In: **VIII ENCONTRO REGIONAL DE HISTÓRIA DA ANPUH-RJ**, Rio de Janeiro 1., p.153-177, 1998.

LABORDOC - CERES. Acervo de documentação histórica. UFRN. 2022. Disponível em: <https://labordoc.ceres.ufrn.br/>. Acesso em: 20 set. 2023

SCHELLENBERG, T. R. **Arquivos modernos: princípios e técnicas**. 2. Ed. Trad. De Nilza Teixeira Soares. Rio de Janeiro: Editora FGV, 2002.

SILVA, Armando Malheiro da; RIBEIRO, Fernanda; RAMOS, Júlio; REAL, Manuel Luís. **Arquivística: Teoria e prática de uma ciência da informação**. Porto, Portugal: Edições Afrontamento, 2002.