**PROJETO ARTE ARENA – ARTE NA ESCOLA FORA DA SALA DE AULA**

Autora: Elen Luci Prates

Coautora: Lucimar Brito da Silva Mayer Lira

Coautor: Gabriel Felipe Montes Lima

GT 4

**RESUMO**

**Introdução:** Este relato de experiência trata do Projeto Arte Arena realizado na E. E. Governador José Fragelli no ano de 2022. O projeto envolveu duas linguagens artísticas: Artes Visuais e Teatro desenvolvidas através do Concurso de Desenho e da produção de dois espetáculos, “Retalhos” que participou do FETRAN, realizado pela PRF e “Rua 25 de Dezembro” para fechamento do ano letivo. **Objetivo:** Desenvolver nos estudantes habilidades através de atividades pedagógicas envolvendo criação, crítica, estesia, expressão, fruição e reflexão através de sua arte. **Metodologia:** Foram três etapas. A primeira com todas as turmas, direta ou indiretamente, teve as seguintes ações: divulgações nas redes sociais – Instagram e WhatsApp. Os trabalhos foram expostos, tendo inscrições e a votação de forma on-line. Na segunda etapa, ocorreu a produção do espetáculo “Retalhos”, que foi o primeiro troféu que a instituição recebeu de um “campeonato” de Teatro. A escolha dos atores se deu por adesão. Os estudantes passaram por oficinas de preparação e construção coletiva do texto. A terceira e última etapa do projeto está em desenvolvimento. O grupo de estudantes foi definido e o ensaios para o espetáculo “Rua 25 de dezembro” começaram. O espetáculo será apresentado no Cine Teatro de Cuiabá no dia 12/12/2022 às 19 horas. **Resultados:** O concurso propiciou a todos estudantes, participação em cursos de pintura e de ilustração de livros no Sesc Arsenal. O Grupo Teatro Arena no FETRAN oportunizou a estudantes encenar num teatro tradicional cuiabano. Na etapa Cuiabá do FETRAN, conquistou Direção, Maquiagem e Espetáculo, na Estadual, ganhou Ator e Figurino, assim, os estudantes apresentaram melhor desenvoltura na comunicação e interação, reduzindo a timidez. Na terceira etapa consiste no espetáculo “Rua 25 de dezembro”, etapa ainda em desenvolvimento. **Conclusão:** Quando a arte ultrapassa as paredes da sala de aula, as ações pedagógicas voltadas para arte contribuem com o componente curricular Arte, fortalecendo habilidades e dimensões citadas nesse texto.

**Palavras-chave:** Arte Cênica, Artes Visuais, Ensino de Arte.