

VII SEMANA INTERNACIONAL DE PEDAGOGIA

AS LUTAS DA PEDAGOGIA EM TEMPOS DE PANDEMIA: CIÊNCIA, EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO HUMANA.

29/11 a 05/12 de 2020 *ON-LINE*
Maceió - Alagoas - Brasil
Universidade Federal de Alagoas
Centro de Educação



ISSN1981 - 3031

PESQUISANDO SOBRE PRÁTICAS DE APRENDIZAGEM INTEGRADORAS E INCLUSIVAS NA EDUCAÇÃO BÁSICA

Thamires Maria dos Santos Barros (CEDU/UFAL)

(thamires.maria8@gmail.com)

Maria Dolores Fortes Alves (CEDU/UFAL)

(mdfortes@gmail.com)

RESUMO:

Cada vez mais e necessariamente, amplia-se a visibilidade e a atuação de sujeitos com algum tipo de deficiência em diferentes faixas etárias no espaço social, sejam crianças, jovens, adultos ou idosos. Imprescindivelmente, as políticas educacionais no mundo e especificamente no Brasil, neste momento têm focado a questão da sociedade para todos, “educação para todos” e uma “escola para todos” (Pátria Educadora), de um mundo no qual caibam muitos mundos. Buscando alcançar essas metas, este trabalho teve como objetivo, o mapeamento, estudo, criação e difusão de Práticas de Aprendizagem Integradoras, Inclusivas e criativas que promovam a valorização do conviver e aprender com a diversidade. Como caminho metodológico desta pesquisa com cunho qualitativo, iremos mapear práticas de aprendizagem integradora em 2 escolas de educação básica. O instrumento de pesquisa foi criado com base nas categorias expressas por Alves (2016) e no instrumento VADECRIE (TORRE, 2012). Adiante, dentro de uma perspectiva da pesquisa-ação participante, ofertaremos um curso com sobre “Práticas de Aprendizagem Integradoras e Inclusivas”. Tal curso se propõe a fomentar práticas de aprendizagem integradoras, inclusivas e criativas para serem trabalhadas em diferentes espaços e tempos de interação social. Deste modo, como produto das pesquisas, cenários e práticas, espera-se que o impacto pedagógico na formação profissional dos envolvidos, proporcione ações inclusivas, o diálogo entre as suas próprias áreas e as demais áreas do conhecimento científico, relacionando-o à realidade social.

PALAVRAS-CHAVE: Inclusão. Criatividade. Ecoformação.

1 INTRODUÇÃO

A análise e o estudo sobre as práticas pedagógicas na educação básica é de fundamental importância, pois a maneira que elas são executadas podem refletir no meio social no qual o sujeito está inserido.

VII SEMANA INTERNACIONAL DE PEDAGOGIA

AS LUTAS DA PEDAGOGIA EM TEMPOS DE PANDEMIA: CIÊNCIA, EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO HUMANA.

29/11 a 05/12 de 2020 *ON-LINE*
Maceió - Alagoas - Brasil
Universidade Federal de Alagoas
Centro de Educação



ISSN1981 - 3031

Para Orru e Silva:

É no contexto escolar que o aluno se apropria do conhecimento, com a orientação do professor e por meio da construção de conceitos. É através da escolarização, dentro de um sistema organizado pelo currículo e planejado em toda sua estrutura, que a educação acontece. (2018, p. 9).

Dessa forma, considerando a complexidade e a diversidade de sujeitos aprendentes com suas singularidades, é necessário repensar essas práticas pedagógicas no que diz respeito ao fazer pedagógico inovador e inclusivo abarcando-se em Estratégias de Aprendizagem Integradoras e Inclusivas.

As Estratégias de Aprendizagem Integradora são ações utilizadas no intuito de analisar o contexto no qual o sujeito está inserido, como explica Alves (2016), “o uso de estratégias possibilita o exame do ambiente, do cenário, suas certezas e incertezas” (p. 60). Essa e outras fundamentações teóricas tomamos como base que contribuíram com esta pesquisa.

A pesquisa teve como objetivo geral mapear práticas de aprendizagem integradora, inclusivas e criativas em 2 escolas de ensino fundamental 1 da rede pública de educação básica de Maceió. Os objetivos específicos foram:

- Estudo de Práticas de Aprendizagem Integradoras, Inclusivas e criativas que busquem a valorização do conviver e aprender com a diversidade;
- Contribuir para a polinização de novas metodologias inovadoras, integradoras e inclusivas no processo de formação docente;
- Fomentar propostas metodológicas que privilegiem a compreensão da complexidade humana, a partir dos saberes e práticas pedagógicas inovadoras que tenham como suporte teórico metodológico os princípios da complexidade, da interdisciplinaridade e da transdisciplinaridade;
- Propor, a partir dos estudos e investigação, a implementação de práticas integradoras, inclusivas e criativas que busquem a valorização do conviver e aprender com a diversidade. A superação das limitações construindo recursos

VII SEMANA INTERNACIONAL DE PEDAGOGIA

AS LUTAS DA PEDAGOGIA EM TEMPOS DE PANDEMIA: CIÊNCIA, EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO HUMANA.

29/11 a 05/12 de 2020 *ON-LINE*

Maceió - Alagoas - Brasil

Universidade Federal de Alagoas

Centro de Educação



ISSN1981 - 3031

internos e externos, como ações inclusivas, recursos de tecnologias assistidas etc. além de propiciar reflexões sobre mudanças paradigmáticas com relação às “deficiências”, a consciência da mudança de padrões cristalizados de pensamento para um pensamento complexo, ecossistêmico e resiliente;

- Mapear Práticas de Aprendizagem Integradora, inclusivas e criativas em 2 escolas de Ensino Fundamental 1 da rede pública de educação básica de Maceió.

A escolha metodológica para desenvolver este estudo recaiu sobre a pesquisa qualitativa com abordagem da pesquisa-ação participante (BRANDÃO, 1999; BARBIER, 2002). Como caminho metodológico, desta pesquisa, através observação participativa; mapearemos práticas de aprendizagem integradora em 2 escolas de Ensino fundamental 1. O instrumento de pesquisa será criado com base nas categorias expressas por Alves (2016) e no instrumento VADECRIE (TORRE, 2012).

Dessa forma, foi aplicado um questionário de avaliação para professores, coordenadores e diretores dessas instituições. Tal questionário de avaliação foi baseado no instrumento pesquisa de VADECRIE e nos ajudou a identificar os pontos positivos e negativos dessas instituições de ensino no que se refere as práticas de aprendizagem integradoras e inclusivas.

O questionário de avaliação de VADECRIE foi dividido em 10 categorias (indicadores), sendo elas: liderança criativa, professores criativos, cultura inovadora, criatividade como valor, espírito empreendedor, visão transdisciplinar/transformadora, currículo polivalente, metodologia e estratégias didáticas, avaliação formadora/transformadora e valores humanos. Cada uma dessas categorias possui 10 questões com alternativas de 0 a 10, totalizando 100 perguntas para cada profissional pesquisado.

Adiante, dentro de uma perspectiva da pesquisa-ação participante, ofertaremos um curso presencial com 20h sobre Práticas de Aprendizagem Integradoras e Inclusivas. Como público objetivado para o curso teremos 30 sujeitos, sendo

VII SEMANA INTERNACIONAL DE PEDAGOGIA

AS LUTAS DA PEDAGOGIA EM TEMPOS DE PANDEMIA: CIÊNCIA, EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO HUMANA.

29/11 a 05/12 de 2020 *ON-LINE*

Maceió - Alagoas - Brasil

Universidade Federal de Alagoas

Centro de Educação



ISSN1981 - 3031

professores do Ensino Fundamental 1 da rede pública de Alagoas e graduandos da UFAL dos cursos de licenciatura em Pedagogia, Psicologia e áreas afins. Tal curso se propõe a fomentar práticas de aprendizagem integradoras, inclusivas e criativas para serem trabalhadas em diferentes espaços e tempos de interação social.

As metodologias específicas se basearam em:

- Levantamento bibliográfico e revisão da literatura para aprofundamento das discussões teóricas e metodológicas em torno das Práticas integradoras, novos paradigmas, inclusão, aspectos legais sociais, etc.
- Formação de grupo de estudo composto por: alunos pesquisadores e professores envolvidos no projeto;
- Parceria com a Secretaria de Educação para criação de uma rede de contatos com gestores de escolas parceiras nas quais serão realizadas as atividades de pesquisa e para os quais ofertaremos o curso;
- Visitas a 2 escolas para observação e mapeamentos das práticas de aprendizagem integradoras e criativas;
- Realização do curso em encontros presenciais quinzenais (30 participantes com carga horária de 20h);
- Reflexões em Círculos de diálogo e registros;
- Análise dos dados à luz da análise de conteúdo (BARDIN 2011) e da metodologia transdisciplinar (MORAES E VALENTE, 2008).

2 RESULTADOS E DISCUSSÕES

Inicialmente fizemos um levantamento bibliográfico em torno da temática proposta, a fim de guiar nossas ideias, abordar assuntos relevantes e ampliar conhecimentos sobre o que está sendo pesquisado. Tambfoi realizado uma revisão de literatura no repositório da Universidade Federal de Alagoas, no qual realizamos

VII SEMANA INTERNACIONAL DE PEDAGOGIA

AS LUTAS DA PEDAGOGIA EM TEMPOS DE PANDEMIA: CIÊNCIA, EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO HUMANA.

29/11 a 05/12 de 2020 *ON-LINE*

Maceió - Alagoas - Brasil

Universidade Federal de Alagoas

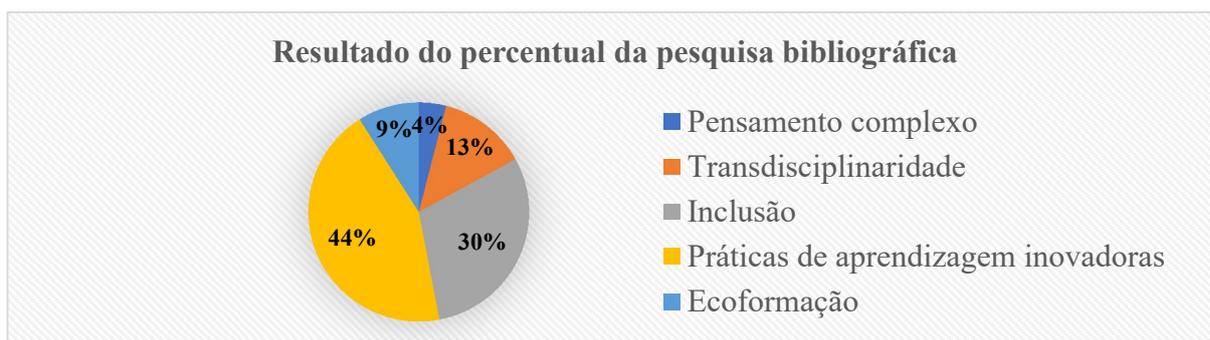
Centro de Educação



ISSN1981 - 3031

um recorte entre os anos de 2017 a 2019 usando as seguintes palavras-chave: Pensamento complexo, Transdisciplinaridade, Inclusão, Práticas de aprendizagem integradoras e Ecoformação.

Ao término da pesquisa, obtivemos 23 resultados como publicações, livros, artigos, teses e dissertações e, após seleção e refinamento dos dados, somente 1 obra discutia Pensamento complexo, outras 3 obras se trataram de Transdisciplinaridade, outras 7 obras discutiam sobre Inclusão, outras 10 obras discutiam sobre Práticas de aprendizagem inovadoras e somente 2 obras discorreram sobre a Ecoformação. O gráfico abaixo mostra o percentual do resultado obtido:



Fonte: As autoras.

Essa pesquisa nos trouxe publicações, livros, artigos, teses e dissertações que foram de grande importância para fundamentar nossos estudos, pois, demonstraram que temos um longo caminho a trilhar.

Em um segundo momento, junto aos membros do grupo de pesquisa de PAII's, visitamos 2 escolas da Rede Pública Municipal de Maceió e disponibilizamos para os professores, gestores e coordenadores o formulário com o instrumento VADECRIE no google docs. O instrumento de pesquisa de VADECRIE foi criado pelo Prof. Dr. Saturnino de la Torre, catedrático da Universidade de Barcelona - UB/ES e a Rede Internacional de Escolas Criativas – Riec Brasil, no intuito de avaliar o Desenvolvimento Criativo das Instituições Educativas (Torre, 2012, p. 280).

A partir de reflexões realizadas sobre o cenário atual de ensino, mediante aos estudos sobre estratégias de aprendizagem integradoras e inovadoras (inclusivas),

VII SEMANA INTERNACIONAL DE PEDAGOGIA

AS LUTAS DA PEDAGOGIA EM TEMPOS DE PANDEMIA: CIÊNCIA, EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO HUMANA.

29/11 a 05/12 de 2020 *ON-LINE*

Maceió - Alagoas - Brasil

Universidade Federal de Alagoas

Centro de Educação



ISSN1981 - 3031

buscamos fazer uma investigação acerca dessas práticas pedagógicas na educação básica no que se refere a inclusão, realizada por meio de aplicação de um questionário de VADECRIE em duas escolas da rede municipal de ensino em Maceió.

De antemão, para entendermos o intuito desta pesquisa, é indispensável fazer uma caracterização dessas instituições a fim fazer um esboço e análise no que se refere a questão econômica, social e arquitetônica. Assim, podemos caracterizar a instituição de ensino “IE1” como uma escola pública que oferece a modalidade de Ensino Fundamental I. A escola está localizada no Jacintinho, um bairro populoso e periférico e apresenta os maiores índices de analfabetismo do município. A escola atende a uma pequena quantidade de crianças da região e a maioria são crianças residentes em bairros próximos. A escola oferta ainda aulas de informática, recreação e educação física no ginásio de esportes, judô, handebol e futsal.

A instituição de ensino “IE2” é uma escola pública localizada no Barro Duro, um bairro de classe média baixa e atende crianças residentes no interior do estado e bairros vizinhos. A escola funciona em horário integral, oferece a modalidade de Ensino Fundamental I e o quadro técnico é composto por professores e pedagogos. A maior parte das crianças que frequentam a escola são de famílias carentes e somente 5 dessas crianças apresentam algum tipo de deficiência.

Apenas 10 professores de um total de 17 responderam ao questionário da escola IE1 e apenas 4 professores de um total de 15 responderam ao questionário da escola IE2. Como resultado obtivemos que, por as escolas terem atendido ao score acima de 4 como média, apresentam indícios de serem escolas inovadoras, criativas e inclusivas.

O questionário possui 10 categorias e cada categoria possui 10 questões na qual o participante deve atribuir uma pontuação de 0 a 10. Assim sendo, cada participante de uma mesma instituição respondeu essa e outras questões baseando-se em suas vivências dentro da instituição de ensino. Ao término, realizou-se a tabulação desses dados em planilhas do Microsoft Excel.

VII SEMANA INTERNACIONAL DE PEDAGOGIA

AS LUTAS DA PEDAGOGIA EM TEMPOS DE PANDEMIA: CIÊNCIA, EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO HUMANA.

29/11 a 05/12 de 2020 *ON-LINE*

Maceió - Alagoas - Brasil

Universidade Federal de Alagoas

Centro de Educação



ISSN1981 - 3031

Para que, de fato, uma escola seja inovadora, criativa e inclusiva, Rosa (2019, p. 5) salienta que ela precisa oferecer “acessibilidade, flexibilidade escolar, práticas pedagógicas diferenciadas de ensino e avaliação, e, principalmente uma equipe de professores e gestores capacitados para lidar com a diversidade dos estilos de aprendizagem e demandas de seu alunado”. E, ainda, como explica Alves (2013, p. 227), para que haja inclusão na escola “é preciso que os seres humanos se abram para as múltiplas possibilidades de re-ligação na e pela diversidade, pela multidimensionalidade de olhares e escuta”.

Assim sendo, a partir dos resultados obtidos através do instrumento de avaliação de Vadecrie, realizamos a média aritmética de cada instituição por categoria. A média aritmética é caracterizada pela soma das notas dividida pela quantidade de participantes que responderam ao questionário de cada instituição. Para cada categoria será atribuído um valor, a média aritmética. A seguir, serão apresentadas as médias obtidas das instituições e os esclarecimentos das categorias.

Segundo Pereira Filho, a 1ª categoria, Liderança Criativa, representa:

[...] o papel da liderança criativa no ambiente educacional é de extrema relevância para o alcance de metas, para a motivação dos profissionais, a construção de um clima positivo, e para destacar o que há de melhor em cada ser. (2019, p. 85).

Assim, podemos considerar a Liderança Criativa como a equipe gestora, que ajuda no crescimento e no desenvolvimento da instituição e dos indivíduos que a integram. Nesta categoria, Liderança Criativa, a escola IE1 apresentou uma média de 8,69 e a escola IE2 obteve 8,75 na média.

Na 2ª categoria, Professores Criativos, as escolas IE1 e IE2 apresentaram uma média de 8,54 e 9,02, respectivamente. O indicador Professores Criativos representa a forma do saber, do fazer, de ser e estar. Estas são as quatro de muitas outras características que identificam um professor criativo e transdisciplinar. Dentre estas características, podemos citar a capacidade do professor de entusiasmar seus alunos,

VII SEMANA INTERNACIONAL DE PEDAGOGIA

AS LUTAS DA PEDAGOGIA EM TEMPOS DE PANDEMIA: CIÊNCIA, EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO HUMANA.

29/11 a 05/12 de 2020 *ON-LINE*
Maceió - Alagoas - Brasil
Universidade Federal de Alagoas
Centro de Educação



ISSN1981 - 3031

de inovar sua prática pedagógica, de ajudar, de promover uma aprendizagem autônoma, sua flexibilização e adaptação, seu vigor, sua originalidade, suas estratégias de ensino e, sobretudo, o seu dom de cativar o aluno emocionalmente e transmitir valores.

Na 3ª categoria, Cultura Inovadora, as escolas IE1 e IE2 apresentaram uma média de 8,6 e 9,1, respectivamente. A Cultura Inovadora representa a ação e a diversidade de projetos, ligação entre as atividades educativas e o projeto central. Segundo Pereira Filho (2019, p. 92) “a cultura inovadora diz respeito ao dinamismo e a variedade dos projetos que envolvem inovação e o meio ambiente na comunidade em que a escola está inserida”.

Na 4ª categoria, Criatividade como valor reconhecido, a escola IE1 obteve uma média de 8,17 e a escola IE2 apresentou uma média de 9,07. A Criatividade como valor reconhecido, como expressa Pereira Filho:

[...] está relacionada com os vínculos colaborativos com o entorno da escola, a relação das aulas com a vida dos alunos, a promoção da construção do conhecimento que contribui com o social e a criação de espaços que sejam expostos às habilidades de cada sujeito. (2019, p. 95).

Dessa forma, podemos dizer que esta criatividade precisa ser reconhecida e se fazer presente na filosofia da escola em suas inúmeras manifestações.

A 5ª categoria, Espírito Empreendedor e de Iniciativa, segundo Pereira Filho (2019, p. 99), se refere a “capacidade de criar, inovar, identificar e aproveitar as oportunidades que se apresentam na instituição”. Assim, entende-se a instituição como uma célula social que promove mudanças sustentáveis e que desenvolve um espírito pessoal, profissional e social. Nesta categoria, a escola IE1 alcançou uma média de 8,59 e a escola IE2 obteve 8,9.

Na 6ª categoria, Visão Transdisciplinar e Transformadora, as escolas IE1 e IE2 obtiveram uma média de 8,25 e 9,3, respectivamente. Para Pereira Filho (2019, p. 101), a visão transdisciplinar tem por finalidade “religar territórios científicos por vezes

VII SEMANA INTERNACIONAL DE PEDAGOGIA

AS LUTAS DA PEDAGOGIA EM TEMPOS DE PANDEMIA: CIÊNCIA, EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO HUMANA.

29/11 a 05/12 de 2020 *ON-LINE*

Maceió - Alagoas - Brasil

Universidade Federal de Alagoas

Centro de Educação



ISSN1981 - 3031

validados como contraditórios”. E, tendo a transdisciplinaridade como uma ferramenta transformadora na educação, é possível complementá-la às abordagens das disciplinas para que haja um confronto que gere bons resultados (Pereira Filho, 2019).

A 7ª categoria, Currículo Polivalente, se caracteriza por ser “flexível, adaptado, com vistas aos processos inclusivos e a acolher a diferença”, segundo Pereira Filho (2019, p. 104). Nesta categoria, Currículo Polivalente, as escolas IE1 e IE2 apresentaram uma média de 8,62 e 9,27, respectivamente.

Na 8ª categoria Metodologia e Estratégias Didáticas a escola IE1 apresentou uma média de 8,59 e a escola IE2 obteve 9,37. A Metodologia e Estratégias Didáticas se caracteriza por traçar-se em processos de ensino e aprendizagem de maneira flexível, dinâmica e inovadora. Segundo Pereira Filho (2019, p. 107) esta categoria se trata “da clareza de um processo pedagógico ser centrado no aluno como produtor de autonomia e deve ser articulado ao contexto socioeducacional”.

A 9ª categoria, Avaliação Formadora e Transformadora, é “um sistema integral que considera todos os elementos da organização institucional e do currículo” (Pereira Filho, 2019, p. 110). Esta categoria busca empregar um conjunto de avaliação que integre todos os componentes organizadores e curriculares, de professores, alunos e de recursos humanos e materiais. Nesta categoria, as escolas IE1 e IE2 obtiveram uma média de 8,19 e 8,92, respectivamente.

Na 10ª categoria, Valores Humanos, a escola IE1 obteve 8,84 e a escola IE2 alcançou 9,42 na média. Para Pereira Filho (2019, p. 113) “é fundamental pensar os valores humanos como parte da consciência social e ecológica dos humanos”, assim, é possível contribuir para os valores afetivos, ecológicos, de liberdade e de autonomia, reconhecimento, direitos e deveres humanos dos cidadãos.

Em meados do ano de 2019, ofertamos o curso de Práticas de Aprendizagem Integradoras e Inclusivas - PAII, com o intuito de propiciar e fomentar as PAII's que valorizem a formação da inteireza dos sujeitos, dando oportunidades de viver experiências de aprendizagem e de vida. O curso foi ofertado para professores da

VII SEMANA INTERNACIONAL DE PEDAGOGIA

AS LUTAS DA PEDAGOGIA EM TEMPOS DE PANDEMIA: CIÊNCIA, EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO HUMANA.

29/11 a 05/12 de 2020 *ON-LINE*

Maceió - Alagoas - Brasil

Universidade Federal de Alagoas

Centro de Educação



ISSN1981 - 3031

rede pública e privada de ensino e, também, para servidores, professores e alunos do Centro de Educação (CEDU) da Universidade Federal de Alagoas (UFAL). Para a difusão das Práticas de Aprendizagem Integradoras, entre os dias 7 e 8 de novembro organizamos o Seminário: Inclusão, Diversidade e Complexidade durante a 9ª Bienal do Livro em Alagoas. O evento foi aberto ao público e contou com a participação de profissionais da educação, no qual realizamos rodas de conversas, dinâmicas de grupo, oficinas e palestras em torno do tema.

Íamos ofertar novamente o curso presencial para difusão das PAII's, contudo, devido ao contexto atual da pandemia do Covid-19, criamos o Seminário de Estudos e Pesquisa Sobre Inclusão: Criatividade, Complexidade e Transdisciplinaridade, caracterizado por encontros *on-line* realizados pela plataforma *Meet*, no qual acontece semanalmente com os integrantes do grupo de pesquisa. O objetivo desses encontros é compartilhar resultados dos trabalhos dos integrantes, dialogar sobre a leitura de artigos com temas referentes ao projeto de pesquisa. Esses diálogos são divulgados por mídias, como *podcasts*, vídeos no *youtube*. Também realizamos *lives* no *Instagram* e *youtube* com o intuito de difundir as práticas de aprendizagens integradoras e inovadoras.

Esses recursos utilizados nos permitiram continuar nosso trabalho de forma remota e, também, percebemos que contribuíram positivamente para a difusão das PAII's. Acredito que, com esse modo virtual de transmissão de conteúdo, outras pessoas estão tendo a oportunidade de conhecer o trabalho sobre as PAII's, complexidade, transdisciplinaridade que possibilitem mudanças atitudinais e conseqüentemente, a aprendizagem e o respeito a diversidade.

3 CONSIDERAÇÕES FINAIS

Teoricamente, sabemos que a educação inclusiva é assegurada por lei, mas ainda há uma longa jornada pela frente para colocá-la em prática, pois os obstáculos

VII SEMANA INTERNACIONAL DE PEDAGOGIA

AS LUTAS DA PEDAGOGIA EM TEMPOS DE PANDEMIA: CIÊNCIA, EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO HUMANA.

29/11 a 05/12 de 2020 *ON-LINE*
Maceió - Alagoas - Brasil
Universidade Federal de Alagoas
Centro de Educação



ISSN1981 - 3031

continuam presentes no contexto escolar que se caracterizam pela falta de políticas públicas, infraestrutura adequada, formação continuada de professores, materiais didáticos e recursos humanos, entre outros.

O desenvolvimento do projeto de pesquisa proporcionou momentos de reflexões em torno da diversidade, da complexidade, da inclusão, no que se refere as estratégias de aprendizagem integradora e inclusiva na educação básica na cidade de Maceió. Assim, diante das análises, dos estudos, dos encontros, da pesquisa bibliográfica, dos seminários e dos resultados obtidos a partir da aplicação do questionário de Vadecrie, notou-se a importância de cursos de formação de profissionais da educação no intuito de fomentar a inclusão, a flexibilidade, a criatividade, a valorização da subjetividade, a interrelação e a interdependência trazidas pelas práticas de aprendizagem integradoras e inclusivas.

As práticas de aprendizagem integradoras e inclusivas foram pensadas com a finalidade de possibilitar o processo de ensino-aprendizagem e para superar barreiras que impedem o desenvolvimento do sujeito aprendente e ensinante, no contexto escolar. Dessa forma, é preciso que olhar do sistema de ensino recaiam sobre a realidade e diversidade dos sujeitos, para que assim, de fato, a educação e a inclusão ocorram, promovendo a aprendizagem de todos.

Seguimos enfatizando que é necessário que haja uma mudança atitudinal, pois, a partir do momento em que começamos a alargar nossa perspectiva de olhar para o outro, de maneira sensível, dialógica e aberta, conseguiremos reduzir as barreiras atitudinais, comunicacionais e arquitetônicas, assim, fortaleceremos essa luta inacabável pela inclusão dos sujeitos na sociedade. Porquanto, todo e qualquer sujeito é digno de aceitação, de sentir-se inteiro e interdependente, somos todos fios de uma imensa tessitura.

VII SEMANA INTERNACIONAL DE PEDAGOGIA

AS LUTAS DA PEDAGOGIA EM TEMPOS DE PANDEMIA:
CIÊNCIA, EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO HUMANA.

29/11 a 05/12 de 2020 *ON-LINE*

Maceió - Alagoas - Brasil

Universidade Federal de Alagoas

Centro de Educação



ISSN1981 - 3031

REFERÊNCIAS

ALVES, M. D. F. **Práticas de aprendizagem integradoras e inclusivas: autoconhecimento e motivação.** Rio de Janeiro: WAK, 2016.

_____. **Construindo Cenários e Estratégias de Aprendizagem Integradoras (inclusivas).** 276pp. Tese de doutorado – Programa de Pós-Graduação em Educação: Currículo, Pontifícia Universidade Católica de São Paulo. São Paulo, 2013.

PEREIRA FILHO, A. D. **As múltiplas dimensões do fazer pedagógico criativo de uma escola alagoana: contribuições no sentido da construção de um ambiente inclusivo.** Dissertação (Mestrado em Educação) – Universidade Federal de Alagoas. Centro de Educação. Programa de Pós-Graduação em Educação, Maceió, 2019.

MORAES, M. C. **A aula como expressão de convivência e transformação.** Texto de la conferencia pronunciada por la doctora en la V Sesión del Ciclo, celebrada el 17 de octubre de 2008.

MOREIRA, Talita Marinice Ribeiro; SILVA, Luís Alvaro de Lima. **Luz, câmera e educação inclusiva: um relato de aprendizagem e práticas pedagógicas inclusivas através de um festival de vídeos.** Artigo de conclusão de curso. Universidade Federal de Santa Maria. Rio Grande do Sul, 2018.

ORRÚ, S. E. **Base nacional comum curricular: à contramão dos espaços de aprendizagem inovadores e inclusivos.** Revista Tempos e Espaços em Educação, São Cristóvão, Sergipe, Brasil, v. 11, n. 25, p. 141-154 abr./jun. 2018.

ROSA, E. A. C. **Escolas inovadoras e criativas e inclusão escolar: um estudo em educação matemática.** Tese de doutorado – Universidade Estadual Paulista. Rio Claro, 2019.

TORRE, S. De la. **Instituciones Educativas Creativas. Instrumento para valorar el desarrollo creativo de las instituciones educativas (VADECRIE).** Sitges: Editorial Círculo Rojo – Investigación, 2012.