

VII SEMANA INTERNACIONAL DE PEDAGOGIA

AS LUTAS DA PEDAGOGIA EM TEMPOS DE PANDEMIA:
CIÊNCIA, EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO HUMANA.

29/11 a 05/12 de 2020 *ON-LINE*

Maceió - Alagoas - Brasil

Universidade Federal de Alagoas

Centro de Educação



ISSN1981 - 3031

FERRAMENTAS DIGITAIS NA EDUCAÇÃO: o uso do aplicativo padlet na formação
continuada de professores

Deborah Matos da Silva

SEMED/Maceió

deborahmatos@semed.maceio.al.gov.br

Sílvia da Silva Medeiros

SEMED/Maceió

silviamedeiros@semed.maceio.al.gov.br

1 INTRODUÇÃO

A integração de recursos digitais na educação requer dos docentes o desenvolvimento de competências, dentre as quais podemos citar aquelas de ordem pedagógica que envolvem a efetivação do uso das tecnologias educacionais e o apoio às suas práticas (CIEB, 2019). O desenvolvimento dessa competência pressupõe que o docente esteja envolvido em processos formativos que possibilitem o acesso e utilização das ferramentas digitais, fornecendo-lhe os elementos necessários para sua efetiva integração na prática pedagógica.

Buscando possibilidades de promoção dessa competência, as formadoras do Núcleo de Tecnologia Municipal de Maceió, propuseram aos participantes de um curso de formação continuada promovido pelo setor, uma atividade que envolveu o uso do aplicativo padlet. Este artigo relata a experiência de realização da atividade envolvendo o uso do referido aplicativo. O objetivo é apresentar a experiência, elencando suas contribuições ao desenvolvimento da competência digital docente, apontando possibilidades de uso da ferramenta na prática docente.

2 OBJETIVOS

VII SEMANA INTERNACIONAL DE PEDAGOGIA

AS LUTAS DA PEDAGOGIA EM TEMPOS DE PANDEMIA: CIÊNCIA, EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO HUMANA.

29/11 a 05/12 de 2020 *ON-LINE*
Maceió - Alagoas - Brasil
Universidade Federal de Alagoas
Centro de Educação



ISSN1981 - 3031

- Apresentar a experiência de formação continuada com a utilização do aplicativo Padlet;
- Elencar as contribuições proporcionadas pela utilização do padlet para a construção da competência digital docente;
- Apontar as possibilidades de utilização do padlet na prática educativa.

3 METODOLOGIA

Este relato experiência de formação continuada com a utilização do aplicativo Padlet apresenta uma abordagem metodológica qualitativa. A coleta de dados foi realizada por meio da observação e acompanhamento da atividade na página aplicativo padlet e também na plataforma Google Sala de Aula.

O Padlet é uma ferramenta online, que permite a construção de murais virtuais on-line e colaborativos. Nele, é possível postar, curtir, comentar e avaliar as postagens de materiais (vídeos, textos, imagens, links etc.) publicados no mural, além de compartilhá-lo com outros usuários para visualização ou edição. A ferramenta ainda possibilita a integração com o Google Sala de Aula por meio da opção de compartilhamento.

Figura 1: Página inicial do aplicativo padlet



Fonte: <https://pt.padlet.com>

VII SEMANA INTERNACIONAL DE PEDAGOGIA

AS LUTAS DA PEDAGOGIA EM TEMPOS DE PANDEMIA: CIÊNCIA, EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO HUMANA.

29/11 a 05/12 de 2020 *ON-LINE*

Maceió - Alagoas - Brasil

Universidade Federal de Alagoas

Centro de Educação



ISSN1981 - 3031

A utilização do padlet fez parte do Curso de Introdução ao Google Sala de Aula, promovido no período entre agosto e outubro de 2020 com docentes de uma escola da rede municipal de ensino de Maceió. O trabalho desenvolvido com o aplicativo foi estruturado em etapas que consistiram em: escolha do tema do mural, apresentação do aplicativo pelas formadoras, elaboração e gravação de vídeos pelos docentes, compartilhamento do vídeo no YouTube e/ou Google drive e, por fim na ferramenta Padlet. O intuito era proporcionar aos envolvidos uma visão das possibilidades de utilização e de integração à plataforma Google Sala de Aula.

A atividade consistia na inserção de um pequeno vídeo, gravado por meio de smartphones ou utilizando as funcionalidades do padlet. O objetivo era o de que os docentes criassem um pequeno vídeo, abordando um tema específico e encaminhassem para o mural, criando-se assim um espaço colaborativo e de compartilhamento de ideias. Para a escolha do tema do vídeo optou-se por lançar uma pequena enquete utilizando a ferramenta Google Formulários, o que permitiu a geração de um gráfico com os resultados obtidos. Escolhido o tema, o aplicativo padlet foi apresentado aos docentes em momento de encontro virtual no Google Meet.

Os docentes foram orientados a pensar na elaboração e gravação dos vídeos e estimulados a utilizarem as ferramentas de que dispunham. As orientações envolveram ainda o compartilhamento do vídeo produzido no Youtube ou no Google Drive, para posterior inserção no Padlet. Para auxiliar os docentes na realização da atividade, foram disponibilizados materiais de apoio como tutoriais em vídeo e em formato de arquivo PDF, momentos tira-dúvidas no Google Meet, além da utilização do aplicativo whatsapp e, também, por meio de comentários enviados no Google Sala de Aula. A inserção de vídeos no padlet foi feita de forma gradativa, a medida em que os docentes gravavam seus vídeos e compreendiam o processo de compartilhamento dos mesmos.

VII SEMANA INTERNACIONAL DE PEDAGOGIA

AS LUTAS DA PEDAGOGIA EM TEMPOS DE PANDEMIA: CIÊNCIA, EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO HUMANA.

29/11 a 05/12 de 2020 *ON-LINE*

Maceió - Alagoas - Brasil

Universidade Federal de Alagoas

Centro de Educação



ISSN1981 - 3031

4 RESULTADOS E DISCUSSÃO

A utilização da ferramenta digital padlet possibilitou aos docentes compreenderem a importância de repensar suas práticas de forma a promover uma aprendizagem mais dinâmica e significativa. As práticas pedagógicas devem considerar que a utilização das tecnologias digitais na escola deve “ser feita de maneira interativa e não apenas expositiva, ou seja, o aluno deve atuar sobre as tecnologias, interagindo, pesquisando, interpretando, refletindo, construindo e agregando conhecimentos”(FREITAS e ALMEIDA, 2012, p. 32).

O uso do padlet permitiu aos docentes perceberem a necessidade de assumir o papel de autores, rompendo com paradigmas de reprodução do conhecimento e do professor como seu único detentor. Ao criarem seus vídeos, os docentes compreenderam que o processo de autoria faz parte do contexto de cultura digital, onde o ensino e a aprendizagem ocorrem de modo diferente, de forma colaborativa, valorizando a experiência e o conhecimento do aluno, permitindo-lhe a compreensão, utilização e criação de tecnologias digitais de forma crítica, significativa, reflexiva e ética, inclusive nas práticas sociais que envolvem a escola (BNCC, 2018). Além disso, ocasiona a inserção de várias linguagens: oral, corporal, visual, sonora e digital, possibilitando várias situações de aprendizagem que envolvem conhecimentos, atitudes e habilidades necessárias para o desenvolvimento da competência digital docente.

Outra contribuição importante da utilização do padlet diz respeito à descoberta de ferramentas para a gravação e edição de vídeos que não foram sugeridos na formação. Alguns docentes foram além, investigando, testando possibilidades, e utilizando programas para a gravação e edição de vídeos como o In Shot, para a criação de avatar como Bitmoji, dentre outras ferramentas digitais. Essa atitude de pesquisa está relacionada com a competência pedagógica de

VII SEMANA INTERNACIONAL DE PEDAGOGIA

AS LUTAS DA PEDAGOGIA EM TEMPOS DE PANDEMIA: CIÊNCIA, EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO HUMANA.

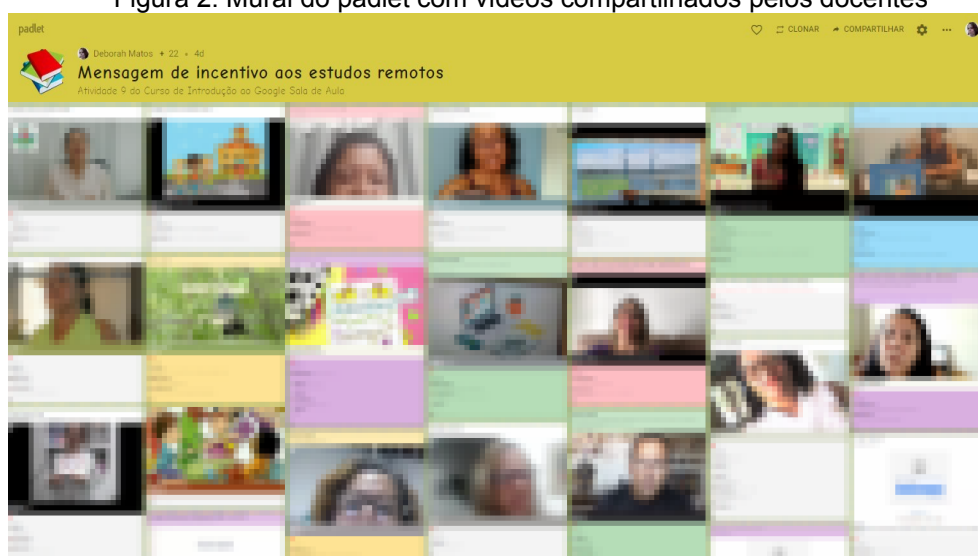
29/11 a 05/12 de 2020 *ON-LINE*
Maceió - Alagoas - Brasil
Universidade Federal de Alagoas
Centro de Educação



ISSN1981 - 3031

curadoria e criação, na qual o docente torna-se capaz de “selecionar e criar recursos digitais que contribuam para o processo de ensino e aprendizagem e gestão de sala de aula” (CIEB, 2019, p. 12). A imagem a seguir mostra o mural interativo com alguns dos vídeos compartilhados pelos docentes.

Figura 2: Mural do padlet com vídeos compartilhados pelos docentes



Fonte: <https://pt.padlet.com/deborahmts/klj8xnqeq7sotvk0>

Com a utilização do padlet, os docentes perceberam ainda que as possibilidades de desenvolvimento de atividades são inúmeras, a exemplo da construção de murais colaborativos, realização de trabalhos em grupo com a inserção e compartilhamento de informações sobre determinado tema ou sobre pontos específicos num mapa, construção de linhas do tempo, organização das fases de um projeto didático para exposição, dentre outras.

5 CONSIDERAÇÕES FINAIS

A experiência de utilização do padlet na formação continuada de professores mostrou-se relevante por permitir a troca de saberes entre todos envolvidos e,

VII SEMANA INTERNACIONAL DE PEDAGOGIA

AS LUTAS DA PEDAGOGIA EM TEMPOS DE PANDEMIA:
CIÊNCIA, EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO HUMANA.

29/11 a 05/12 de 2020 *ON-LINE*

Maceió - Alagoas - Brasil

Universidade Federal de Alagoas

Centro de Educação



ISSN1981 - 3031

apresentar uma ferramenta capaz de promover o trabalho colaborativo. Ademais, ficou evidenciado que os docentes sentiram-se desafiados a aprender a utilizar algo novo, usar a criatividade e buscar a integração dos conhecimentos que já possuíam com outros (re)formulados acerca dos recursos digitais para construírem um produto (vídeo) e compartilhá-lo com seus colegas.

A superação das limitações também foi um fator observado durante a realização da atividade, tendo em vista que, alguns docentes nunca haviam gravado vídeos ou compartilhado algo em repositórios como drive, Youtube ou murais colaborativos. Essa etapa da atividade exigiu uma dedicação maior, já que envolvia a integração dos recursos e a compreensão do processo.

O uso do padlet traz novas possibilidades pedagógicas e impulsiona a cultura digital, é um espaço interativo, de aprendizagem e colaboração que envolve múltiplas linguagens, essenciais para a educação contemporânea.

REFERÊNCIAS

BRASIL. **Base nacional comum curricular (BNCC)**. Educação é a Base. Brasília, DF, 2018. Disponível em: <http://basenacionalcomum.mec.gov.br/images/BNCC_EI_EF_110518_versaofinal_site.pdf> Acesso em: 14 nov. 2020.

CIEB, Notas técnicas. **Competências de professores e multiplicadores para uso de tics na educação**. São Paulo, 2019. Disponível em <<https://cieb.net.br/cieb-notas-tecnicas-8-competencias-de-professores-e-multiplicadores-para-uso-de-tics-na-educacao/>> Acesso em 12 nov. 2020.

FREITAS, M. C. D., ALMEIDA, M. G. **Docentes e discentes na sociedade da informação** (A escola no Século XXI; v.2). Rio de Janeiro: Brasport, 2012.