**RESÍDUOS SÓLIDOS QUE VIRAM ARTE**

Larissa Alves Fonseca1

Naira Ferreira da Silva2

Lorrane Samara da Siva3

Nilma Cristina Miranda Toledo4

A relação entre arte e ecologia tem se intensificado no século XXI. Por meio do pensamento ambiental, a reciclagem alia-se a arte com o intuito de reaproveitamento de materiais, influenciando a produção crítica e criativa amparada nas relações de equilíbrio e respeito ao meio ambiente. Artistas famosos com muita criatividade estão utilizando materiais recicláveis para produzir obras impressionantes incentivando assim, a reciclagem e o reaproveitamento de materiais ou objetos que certamente não teriam mais utilidade. Este estudo objetiva mostrar como os resíduos sólidos podem se reciclados a partir do olhar crítico e criativo da arte. Os resíduos provenientes do lixo transformam-se em obras de arte e despertam o olhar das pessoas para a criatividade dos artistas. Por meio de técnicas e criatividade, artistas passaram a utilizar materiais recicláveis visando à preservação do meio ambiente. Com a arte sustentável é possível transformar resíduos sólidos que teriam como destino o lixo, em obras de arte obra, despertando, assim, a emoção e a conscientização das pessoas. Segundo Alves (1996), “a cultura moderna valoriza apenas o novo”. Segundo Archer (2001, p.32), a partir da segunda metade do século XX, muitos artistas passam a romper os trabalhos com materiais tradicionais da pintura e da escultura, buscando novas ideias para a arte, instalações, objetos, performances, grafite e outros, na arte contemporânea. Para Semeler (1995, p. 53) a reciclagem se localiza no intervalo entre duas posturas: transformar-se total ou parcialmente a natureza do objeto, conferindo-lhe outros valores totalmente novos ou revelando dimensões estéticas antes não percebidas. O reaproveitamento de materiais encontrados no lixo doméstico significa um incentivo à criatividade para transformação de sucata em matéria-prima e a minimização de impactos ambientais, evitando a degradação do meio ambiente. Para essa pesquisa optou-se pela bibliográfica de cunho qualitativo. Conclui-se, portanto, a importância em destacar o trabalho de artistas que prezam pela conservação do meio ambiente produzindo Arte Sustentável. A evolução está presente em todas essas novas formas artísticas, que com a formação de um novo pensamento ambiental, beneficia novas modalidades de artes e as mesmas se apresentam como um incentivo a reciclagem a preservação do meio ambiente.

**Palavras-chave**: Arte. Resíduos sólidos. Meio ambiente.

1 Aluna do Curso de Pedagogia da Universidade Estadual de Goiás, Docente do 2 º Período, Email:Alveslarissaa8520@gmail.com.

2 Aluna do Curso de Pedagogia da Universidade Estadual de Goiás, Docente do 2 º Período, Email:lorranesamara1228@gmail.com

3 Aluna do Curso de Pedagogia da Universidade Estadual de Goiás, Docente do 2 º Período, Email: naiarasilvartb@gmail.com

4 Nilma Cristina M. Toledo da Universidade UEG Docente da..... Email: nilmacristoledo@hotmail.com