**A COLEÇÃO BIOCULTURAL DO HERBÁRIO MFS PROFA. DRA. MARLENE FREITAS DA SILVA:CONSERVAÇÃO DA DIVERSIDADE BIOLÓGICA E CULTURAL**

Lorena de Almeida Machado1; Joel Levy Monteiro Maciel2;Matheus Lima Cavalcante3; Antonio da Conceição Lobato Neto4; Flavia Cristina de Araujo Lucas5

1Graduando de Ciências Naturais-Química. Universidade do Estado do Pará. nenamachado0@gmail.com

2Graduando de Ciências Naturais-Química. Universidade do Estado do Pará. jm0766918@gmail.com

3Graduando de Ciências Naturais-Biologia. Universidade do Estado do Pará. matheus\_lca13@yahoo.com.br

4Graduando de Ciências Naturais-Biologia. Universidade do Estado do Pará. nettolobato11@gmail.com

5Doutora em Ciências Biológicas (Botânica). Universidade do Estado do Pará. copaldoc@yahoo.com.br

**RESUMO**

O Herbário (MFS) Profa.Dra. Marlene Freitas da Silva salvaguarda uma importante coleção temática biocultural formada por produtos e exsicatas, sendo considerada a segunda maior coleção em número, e mais estabelecida, no Estado do Pará. O presente trabalho objetivou apresentar a coleção biocultural do herbário (MFS) Marlene Freitas da Silva da Universidade do Estado do Pará, destacando a relevância das informações biológicas e culturais deste acervo, além de posicioná-lo frente as metas pertinentes à GSPC/CDB 2011-2020 no país. Consultasao banco de dados online da coleção (Google Docs) foram efetuadas, buscando identificar a quantidade de materiais incorporados, as principais categorias de uso, locais de coleta e doadores. Verificou-se que até o momento os materiais incorporados totalizam 418 registros, divididos em 11 categorias, sendo as principais: medicinal (284) e alimentícia (52). O principal país de coleta foi o Brasil (415), seguido de Portugal (21). O estado brasileiro com maior número de coletas foi o Pará (399), estando as cidades de Belém (88) e Altamira (76) como as mais representativas. Os principais doadores foram Lucas, F.C.A. (160) e Carmo, T.N. do (10). Frente ao papel que desempenha junto a Convenção da Diversidade Biológica e Estratégia Global para Conservação de Plantas, este acervo atua direto sobre três, das 16 metas a serem atingidas até 2020: Meta 2 -Trata do status de conservação de plantas úteis; Meta 13 - da manutenção ou aumento do conhecimento e de inovações de práticas indígenas e locais; Meta 14 - incorporação da diversidade de plantas e de sua conservação aos programas de comunicação, educação e conscientização pública. Dessa forma, o Herbário MFS constitui-se como um importante repositório de conservação não apenas de objetos, mas principalmente de memórias bioculturais, e procura cada vez mais documentar os costumes e valores de diferentes povos e comunidades, tradicionais ou contemporâneas.

**Palavras-chave:** Bioculturalidade. Divulgação Científica.Base de dados.

**Área de Interesse do Simpósio**: Unidades de Conservação.