

EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO DE LEITORES NA REVISTA CACIQUE: REPRESENTAÇÕES MULTICULTURAIS.

Lindseira de Oliveira PERES¹; Luísa Castíglia PEDROSO²; Fani Averbuh TESSELER³; Ana Maria Bueno ACCORSI⁴

¹Bolsista InicieUergs, acadêmica de Letras: Licenciatura de Língua Portuguesa e Literaturas de Língua Portuguesa; ²Bolsista InicieUergs, acadêmica de Letras: Licenciatura de Língua Portuguesa e Literaturas de Língua Portuguesa; ³professora co-orientadora, professora no curso de Letras: Licenciatura de Língua Portuguesa e Literaturas de Língua Portuguesa; ⁴professora orientadora, doutora em Letras, professora nos cursos de Letras: Licenciatura de Língua Portuguesa e Literaturas de Língua Portuguesa e nos cursos de Engenharia.

Resumo

Este trabalho, chamado “Educação e Formação de Leitores na Revista Cacique: representações multiculturais”, tem como objetivo analisar as representações multiculturais em relação à sociedade, às etnias, ao gênero, às faixas etárias, às religiões e ideologias políticas apresentadas nos conteúdos do periódico Revista Infantil Cacique que foi publicada entre 1954 e 1963 pela Secretaria de Educação do Rio Grande do Sul. A metodologia de pesquisa tem abordagem de cunho qualitativo e quantitativo numa análise documental com base bibliográfica. A partir de uma catalogação dos tipos de representações socioculturais, busca-se identificar quantitativamente os sujeitos e suas características classificando-os dentro de uma perspectiva de posição social, de cada sujeito, na época em que periódico foi publicado. Além disso, tem a intenção de problematizar as concepções estudadas para a educação de hoje e identificar os efeitos sociais a quem era endereçada. Este estudo contribui às análises do projeto intitulado “Educação e Formação de Leitores na Revista Cacique: concepções, rastreamentos e endereçamentos” que constata a hipótese da revista Cacique, constituir-se num modo de controle institucional para formar leitores e proporcionar às novas classes sociais, em formação nas cidades em crescimento, educação e disciplina modelar. Acreditando-se que seus leitores deveriam ser ensinados na perspectiva da moral ou das virtudes cristãs, cívica, patriótica e social, buscou-se manter e justificar a ordem social em construção por meio de um periódico com função moralizadora. Na constatação que a Revista Cacique tornou-se um acervo especial, isto é, de acesso restrito, criou-se um projeto paralelo de digitalização da coleção para a criação de um acervo virtual, o qual ficará disponível à comunidade acadêmica na plataforma Pergamum-Sistema Integrado de Bibliotecas da Uergs.

Palavras- chave: Formação de leitor. Multiculturalismo. Letras. Educação. Sociedade. Cultura. Revista Cacique.